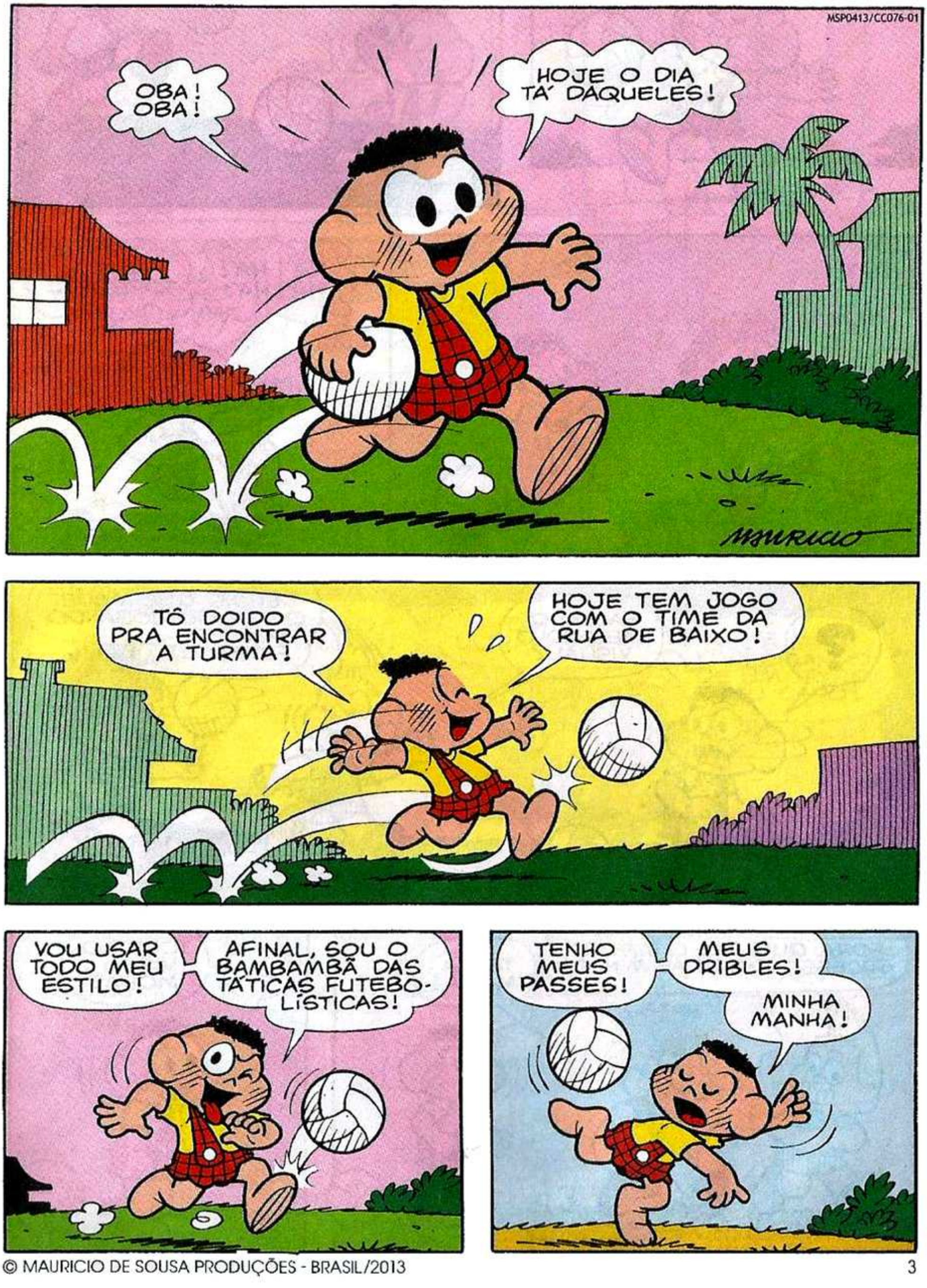
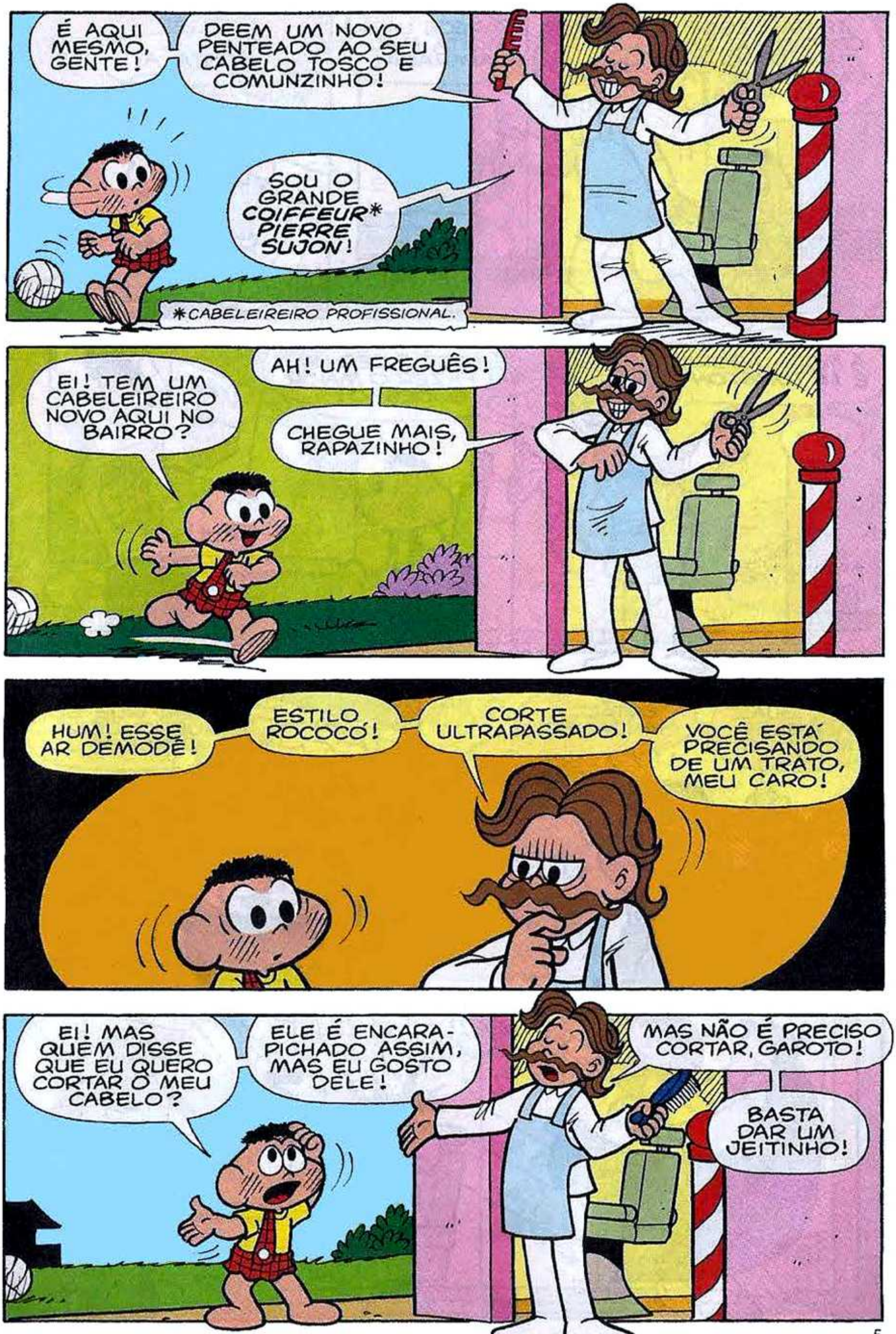
CASCÃO
O topetão sujão
MAURICIO DE SOUSA
EDITORA
PANINI COMICS
Nº 76 - R$ 3,50
Portugal / Continente - 1,50 €
Mônica 50 ANOS
WWW.MONICA.COM.BR
ISSN 0104-287X
MAURICIO

Cascão em O TOPETÃO SUJÃO

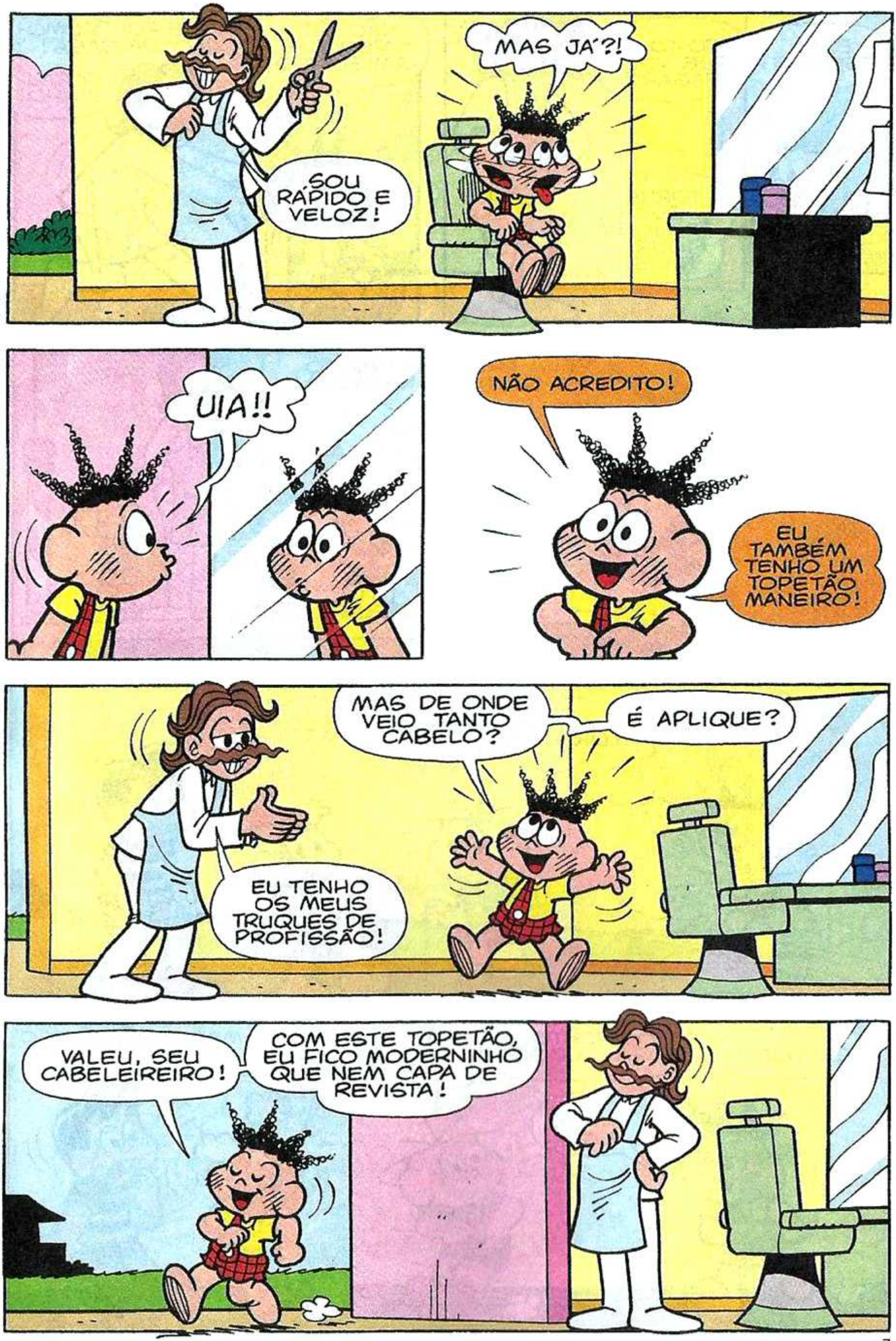


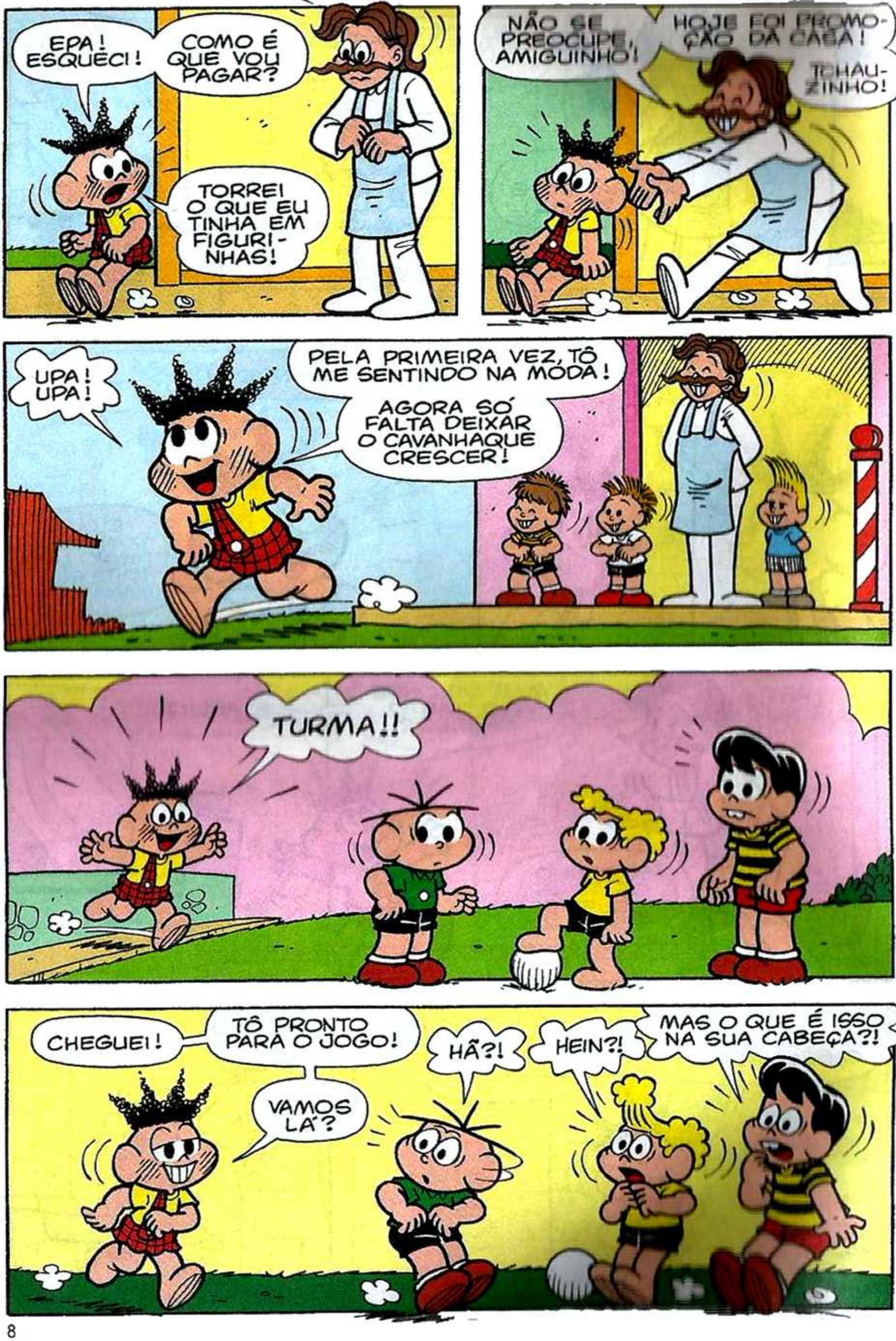
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2013

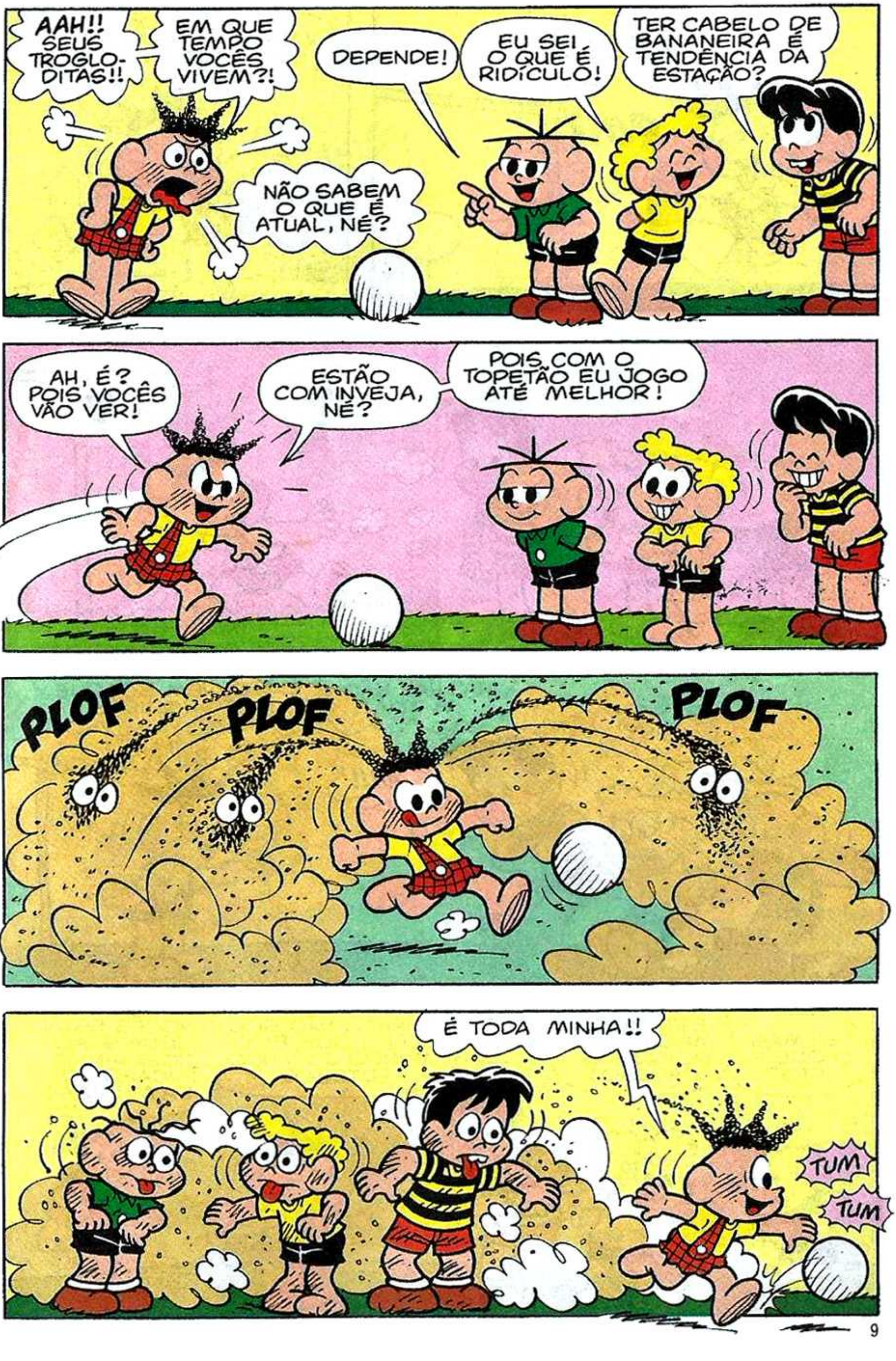
E TEM TODO O MEU CHARME!
ASSIM COMO EU, SÓ TEM EU E...
...
TUM
TUM
TUM
TUM
TUM
HÁ! HÁ! HÁ! HÁ!
QUE TOPETÃO!!
?
SACOU O MEU NOVO VISUAL?
DEPOIS QUE MUDEI O MEU, TÔ JOGANDO MELHOR FUTEBOL!
FORA QUE FAZ O MAIOR SUCESSO ENTRE AS MINAS!
TÁ NA MODA!
É?
TOPETÃO VIROU MODA?


É AQUI MESMO, GENTE!
DEEM UM NOVO PENTEADO AO SEU CABELO TOSCO E COMUNZINHO!
SOU O GRANDE COIFFEUR* PIERRE SUJON!
*CABELEIREIRO PROFISSIONAL.
EI! TEM UM CABELEIREIRO NOVO AQUI NO BAIRRO?
AH! UM FREGUÊS!
CHEGUE MAIS, RAPAZINHO!
HUM! ESSE AR DEMODÊ!
ESTILO ROCOCÓ!
CORTE ULTRAPASSADO!
VOCÊ ESTÁ PRECISANDO DE UM TRATO, MEU CARO!
EI! MAS QUEM DISSE QUE EU QUERO CORTAR O MEU CABELO?
ELE É ENCARAPICHADO ASSIM, MAS EU GOSTO DELE!
MAS NÃO É PRECISO CORTAR, GAROTO!
BASTA DAR UM JEITINHO!

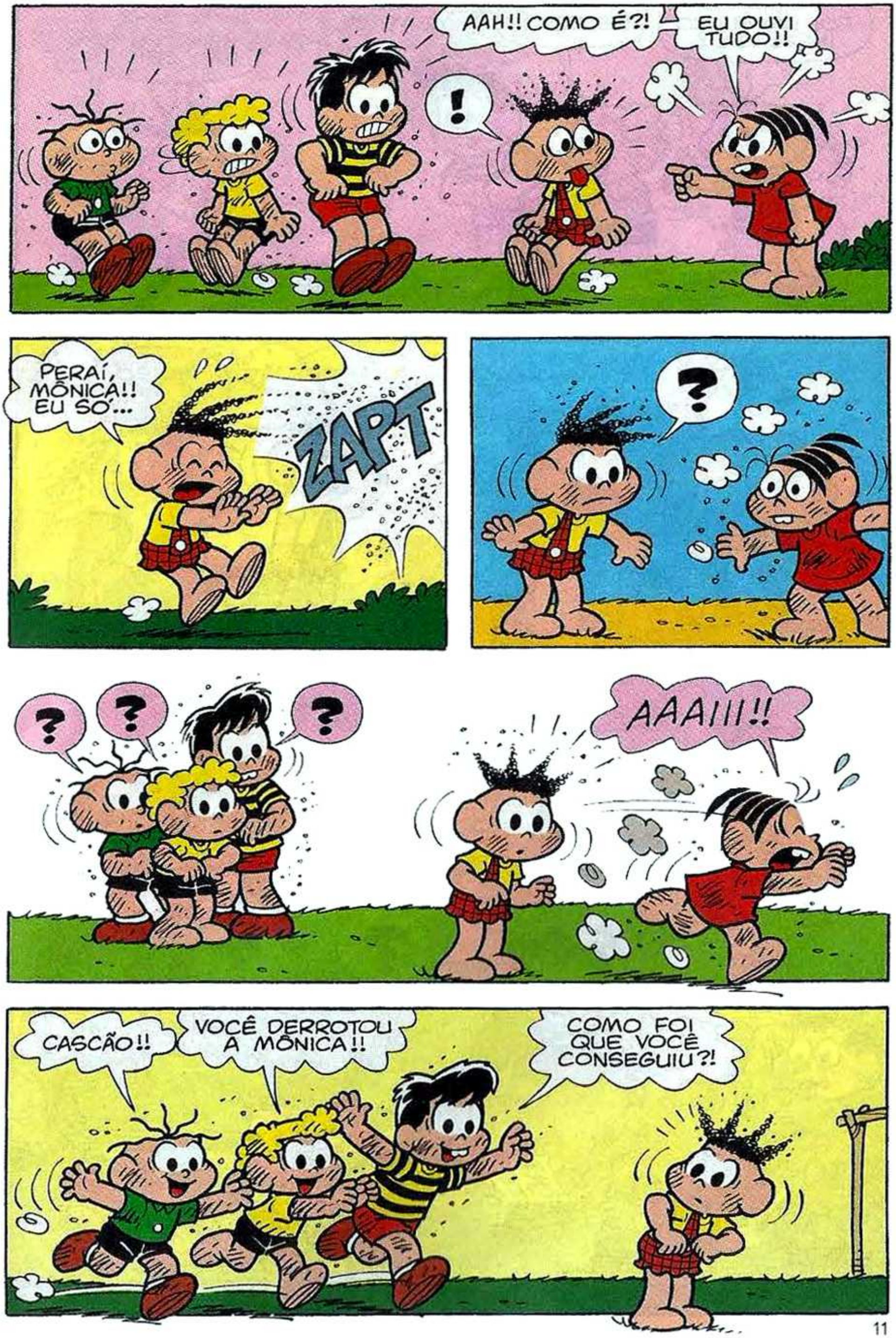
AFINAL, ESSE COTOCO AÍ EM CIMA DA SUA CABEÇA NÃO TÁ COM NADA!
PARECE UMA MOITA MAL-APARADA!
SENTA AÍ!
A MODA AGORA É *LE TOPETON*!
VIU?
SE VOCÊ FIZER UM, VAI FAZER O MAIOR SUCESSO!
AH! IGUAL AQUELES MENINOS!
ENTÃO, MANDA VER!
SÓ NÃO PRECISA LAVAR!
ZUP
ZUP
ZUP
ZUP
DEIXA VER! ACHO QUE EU QUERO ESSE... OU ESSE...
VOILÀ!!
?

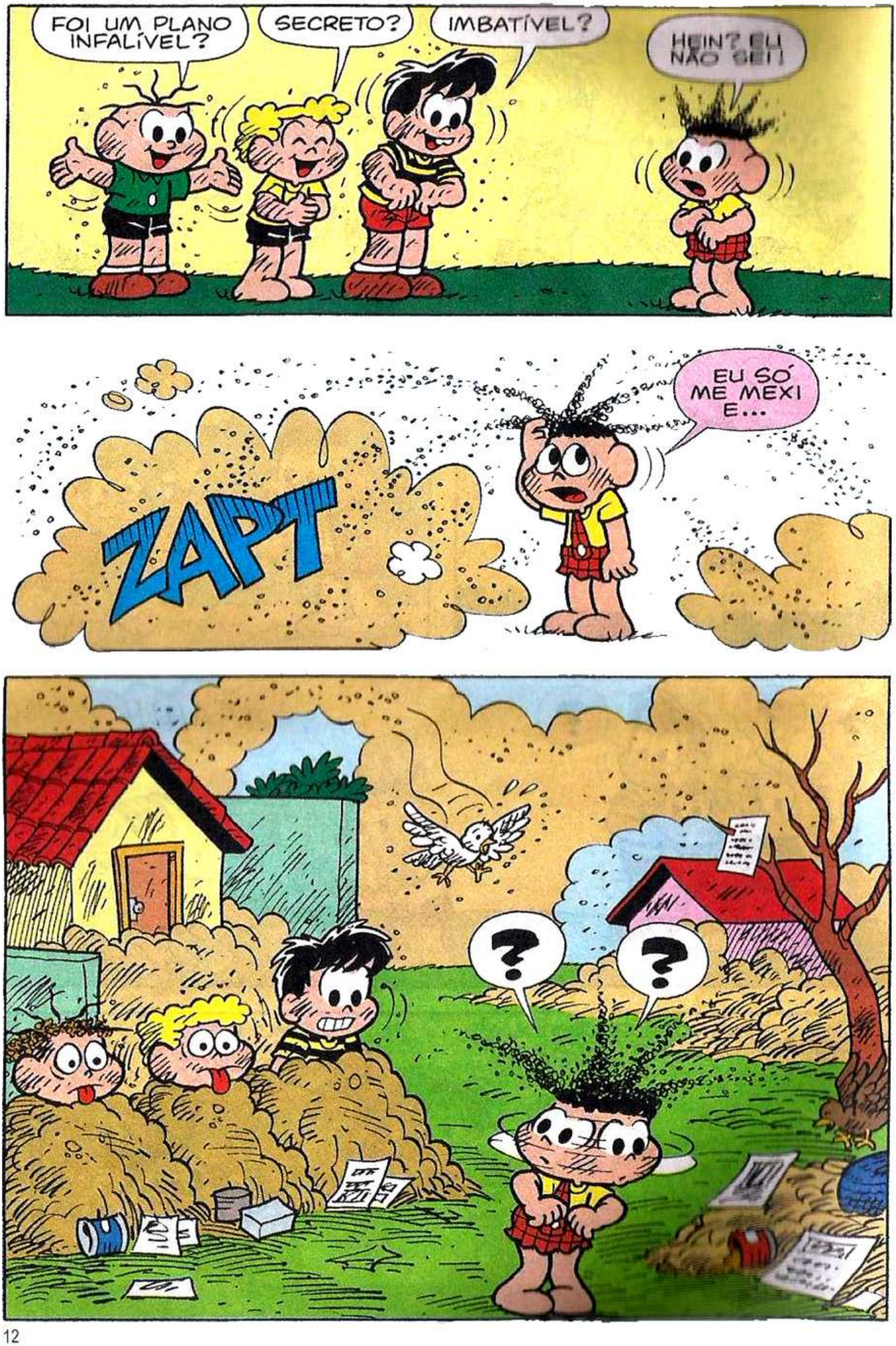

MAS JÁ?!
SOU RÁPIDO E VELOZ!
UIA!!
NÃO ACREDITO!
EU TAMBÉM TENHO UM TOPETÃO MANEIRO!
MAS DE ONDE VEIO TANTO CABELO?
É APLIQUE?
EU TENHO OS MEUS TRUQUES DE PROFISSÃO!
VALEU, SEU CABELEIREIRO!
COM ESTE TOPETÃO, EU FICO MODERNINHO QUE NEM CAPA DE REVISTA!

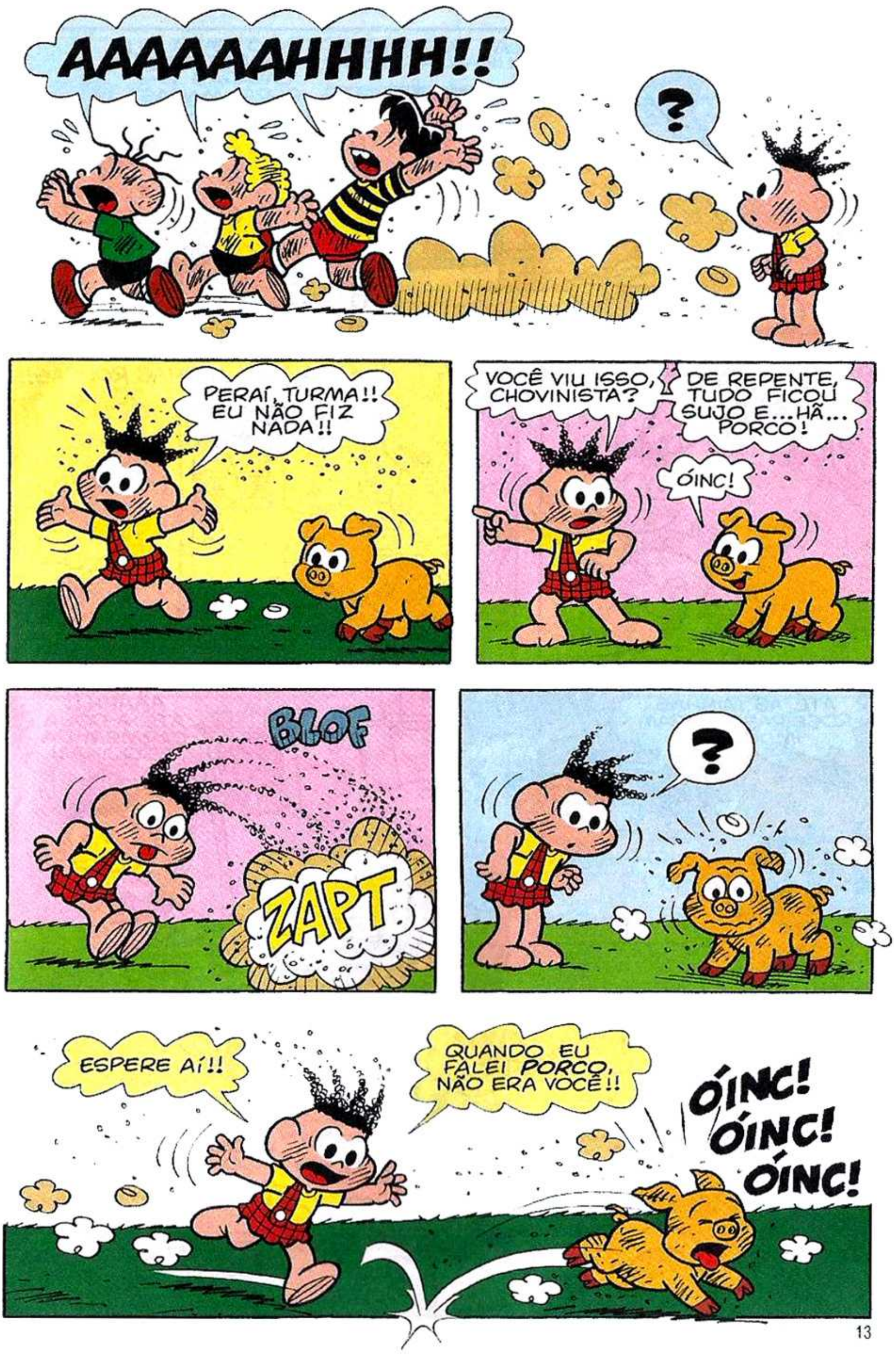

EPA! ESQUECI!
COMO É QUE VOU PAGAR?
TORREI O QUE EU TINHA EM FIGURINHAS!
NÃO SE PREOCUPE, AMIGUINHO!
HOJE FOI PROMOÇÃO DA CASA!
TCHAUZINHO!
UPA! UPA!
PELA PRIMEIRA VEZ, TÔ ME SENTINDO NA MODA!
AGORA SÓ FALTA DEIXAR O CAVANHAQUE CRESCER!
TURMA!!
CHEGUEI!
TÔ PRONTO PARA O JOGO!
VAMOS LÁ?
HÃ?!
HEIN?!
MAS O QUE É ISSO NA SUA CABEÇA?!


AAH!! SEUS TROGLO-DITAS!!
EM QUE TEMPO VOCÊS VIVEM?!
NÃO SABEM O QUE É ATUAL, NÉ?
DEPENDE!
EU SEI O QUE É RIDÍCULO!
TER CABELO DE BANANEIRA É TENDÊNCIA DA ESTAÇÃO?
AH, É? POIS VOCÊS VÃO VER!
ESTÃO COM INVEJA, NÉ?
POIS COM O TOPETÃO EU JOGO ATÉ MELHOR!
PLOF
PLOF
PLOF
É TODA MINHA!!
TUM
TUM

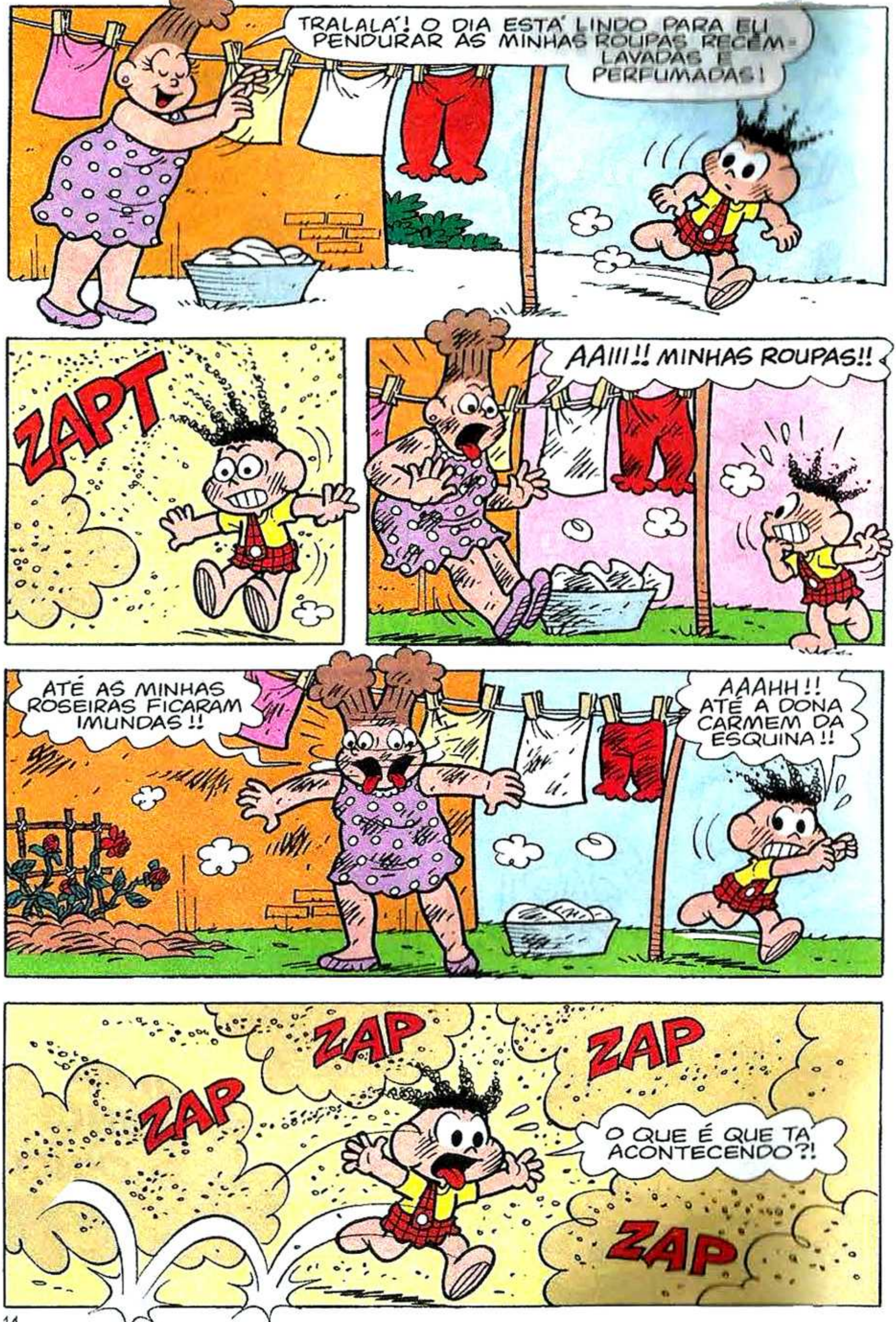
GOL!!
POU
VIRAM SÓ?
VOCÊS NEM SE MEXERAM!
?
?
HEIN?!
HA'! HA'! NÃO É À TOA!!
AH!!
OLHEM SÓ QUE PORQUIDÃO!
EI! MAS O QUE É ISTO?
ESTAMOS MAIS SUJOS DO QUE O CASCÃO!
QUE NOJO!
VIRAM? NÃO SOU SÓ EU QUE FICO IMUNDO JOGANDO FUTEBOL!
VOCÊS ESTÃO IGUAIS AO COELHINHO ENCARDIDO DA MÔNICA!


AAH!! COMO É?!
EU OUVI TUDO!!
!
PERAÍ, MÔNICA!! EU SÓ...
ZAPT
?
?
?
?
AAAIII!!
CASCÃO!!
VOCÊ DERROTOU A MÔNICA!!
COMO FOI QUE VOCÊ CONSEGUIU?!

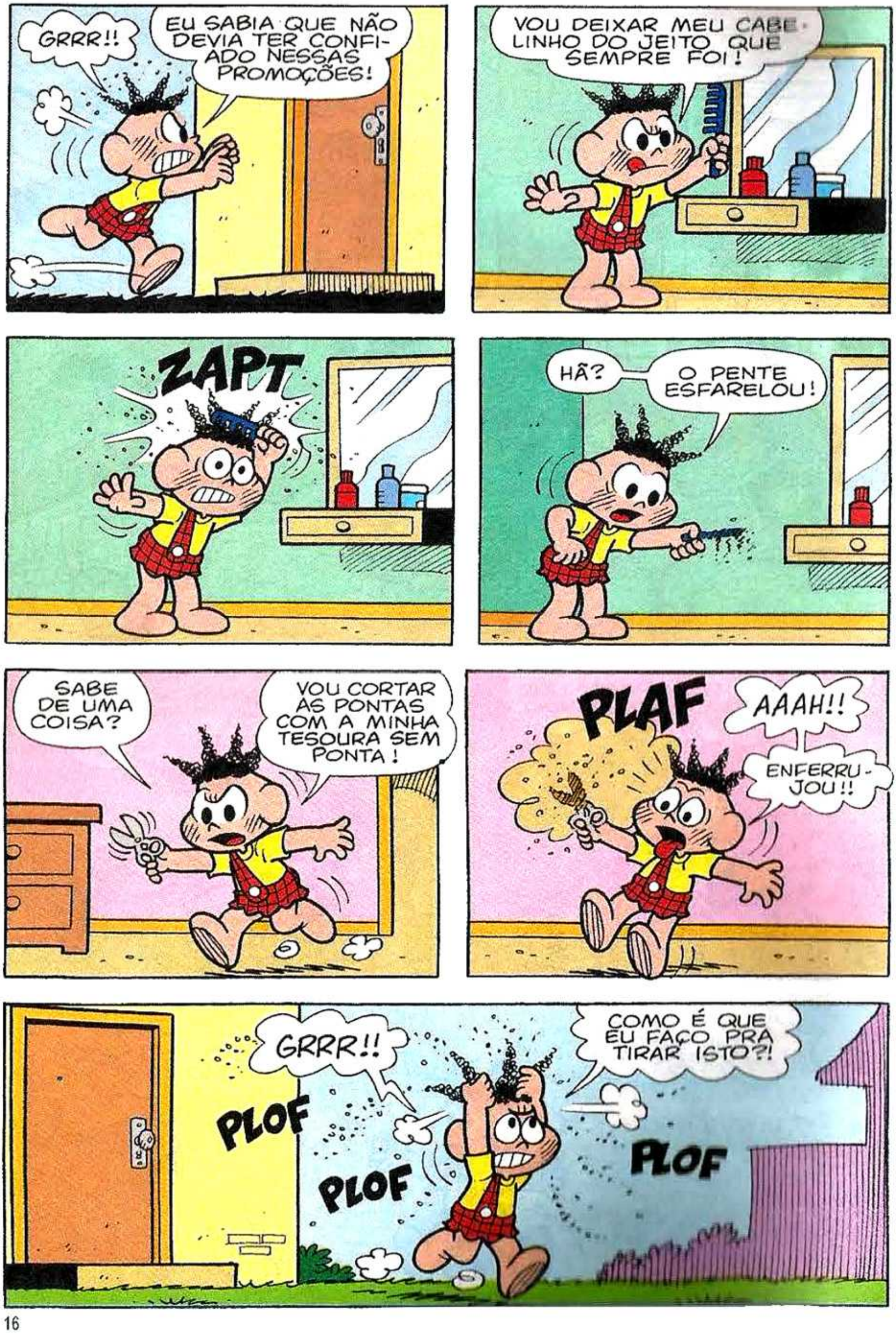

FOI UM PLANO INFALÍVEL?
SECRETO?
IMBATÍVEL?
HEIN? EU NÃO SEI!
ZAPT
EU SÓ ME MEXI E...
?
?



AAAAAAHHHH!!
?
PERAÍ, TURMA!! EU NÃO FIZ NADA!!
VOCÊ VIU ISSO, CHOVINISTA?
DE REPENTE, TUDO FICOU SUJO E... HÃ... PORCO!
ÓINC!
BLOF
ZAPT
?
ESPERE AÍ!!
QUANDO EU FALEI *PORCO*, NÃO ERA VOCÊ!!
ÓINC! ÓINC! ÓINC!


TRALALÁ! O DIA ESTÁ LINDO PARA EU PENDURAR AS MINHAS ROUPAS RECÉM-LAVADAS E PERFUMADAS!
ZAPT
AAIII!! MINHAS ROUPAS!!
ATÉ AS MINHAS ROSEIRAS FICARAM IMUNDAS!!
AAAHH!! ATÉ A DONA CARMEM DA ESQUINA!!
ZAP
ZAP
ZAP
O QUE É QUE TÁ ACONTECENDO?!
ZAP

MEU PAI DO CÉU!!
O MUNDO TÁ UMA SUJEIRA!!
MAS QUAL FOI A PRAGA QUE DEIXOU TUDO TÃO IMUNDO ASSIM?!
ZAP
?
ZUP
AAAHH!!
MAS É O MEU TOPETÃO!!

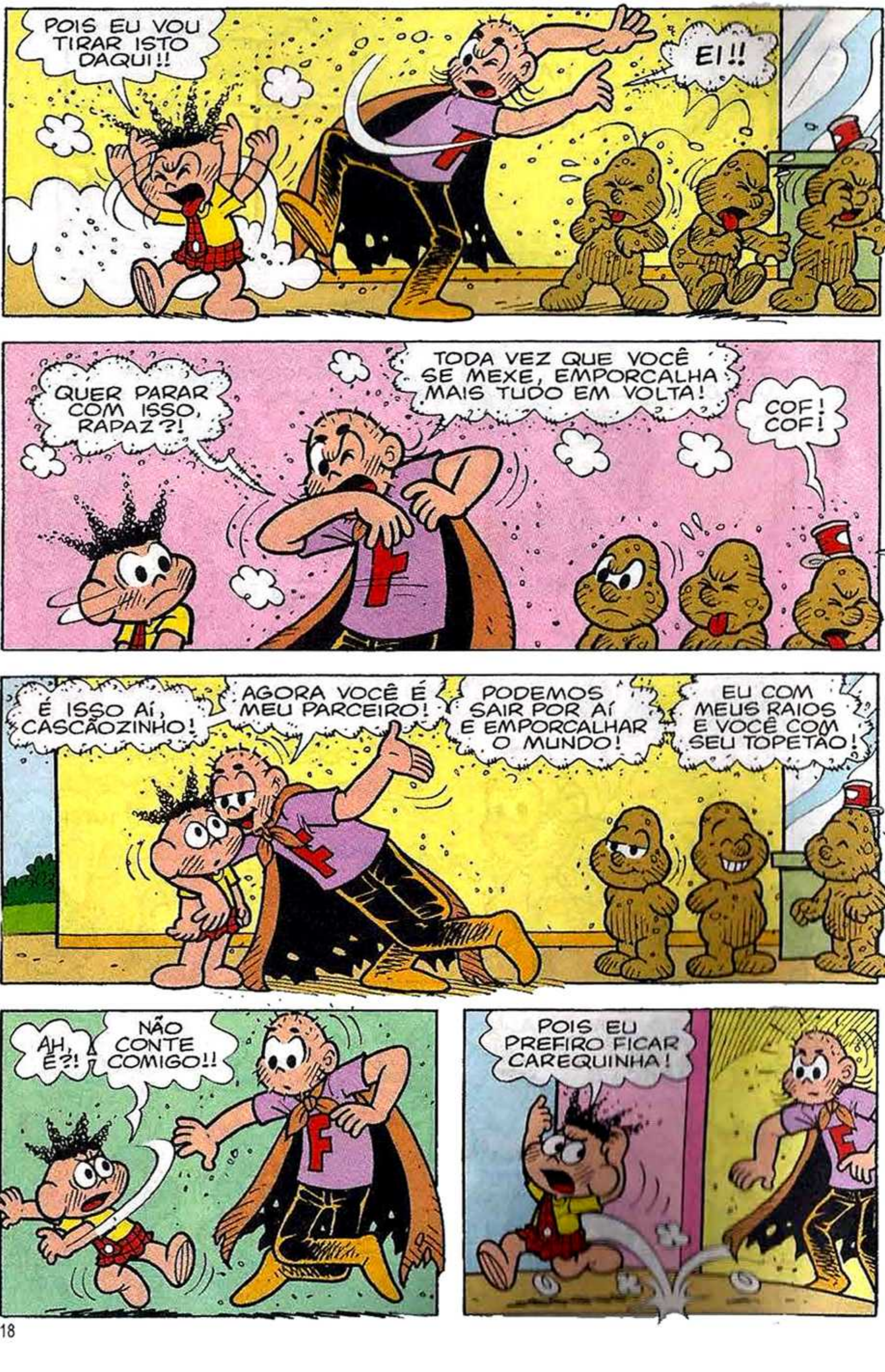

GRRR!!
EU SABIA QUE NÃO DEVIA TER CONFI-ADO NESSAS PROMOÇÕES!
VOU DEIXAR MEU CABE-LINHO DO JEITO QUE SEMPRE FOI!
ZAPT
HÃ?
O PENTE ESFARELOU!
SABE DE UMA COISA?
VOU CORTAR AS PONTAS COM A MINHA TESOURA SEM PONTA!
PLAF
AAAH!!
ENFERRU-JOU!!
GRRR!!
COMO É QUE EU FAÇO PRA TIRAR ISTO?!
PLOF
PLOF
PLOF

?
HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ!

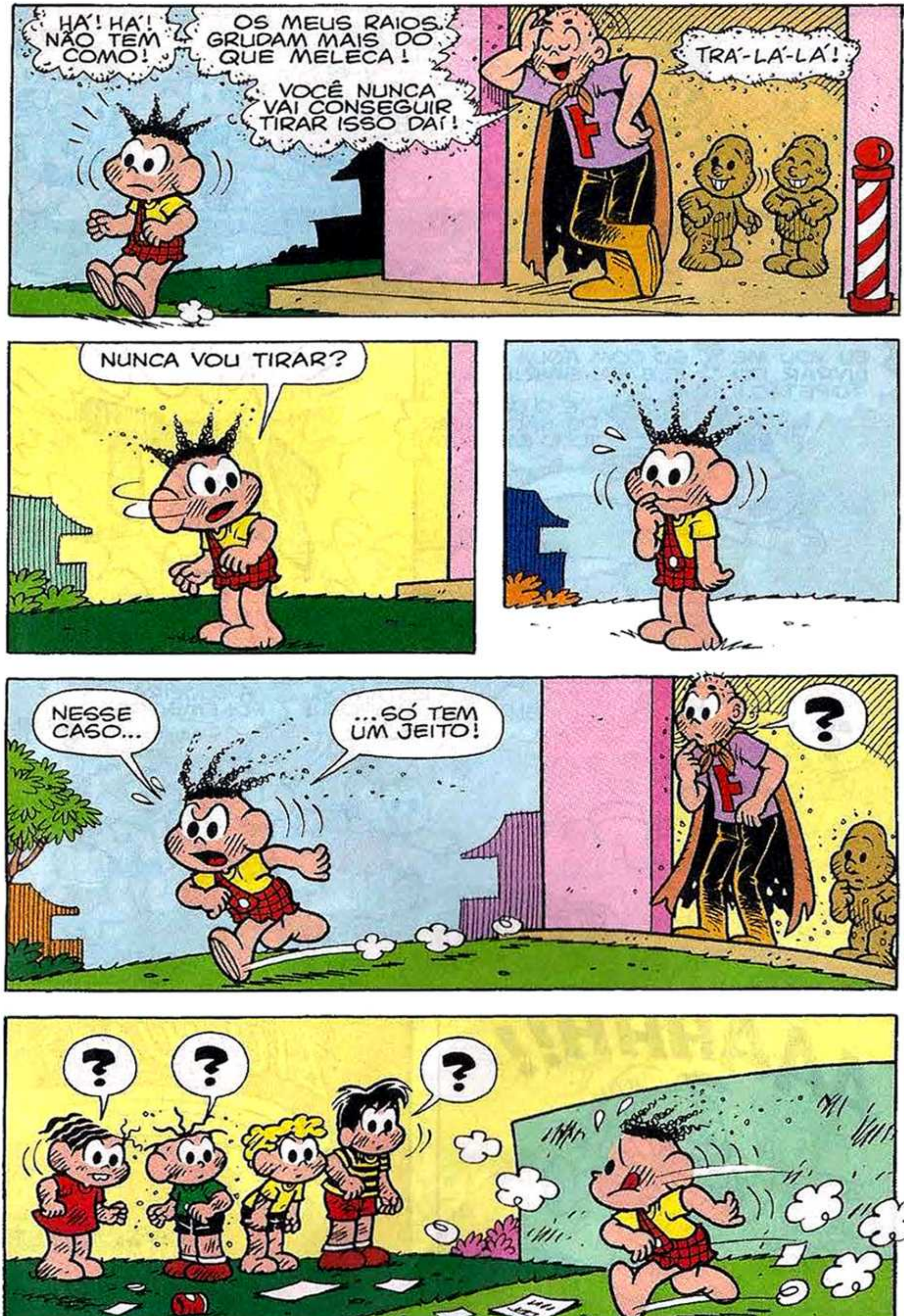
DIGAM AÍ, MEUS MONSTRINHOS DE LAMA!
ESTE MEU PLANO FOI SENSACIONAL, NÃO FOI?
FOI SUJO QUE SÓ, CAPITÃO FEIO!

FAZER UM TOPETÃO NO CASCÃO COM OS MEUS RAIOS DE SUJEIRA FOI DEMAIS!
ASSIM EU NEM PRECISO SUJAR O MUNDO!
ELE FAZ ISSO POR MIM! HÔ, HÔ, HÔ!
HÊ, HÊ!
HI, HI!
HÁ! HÁ!

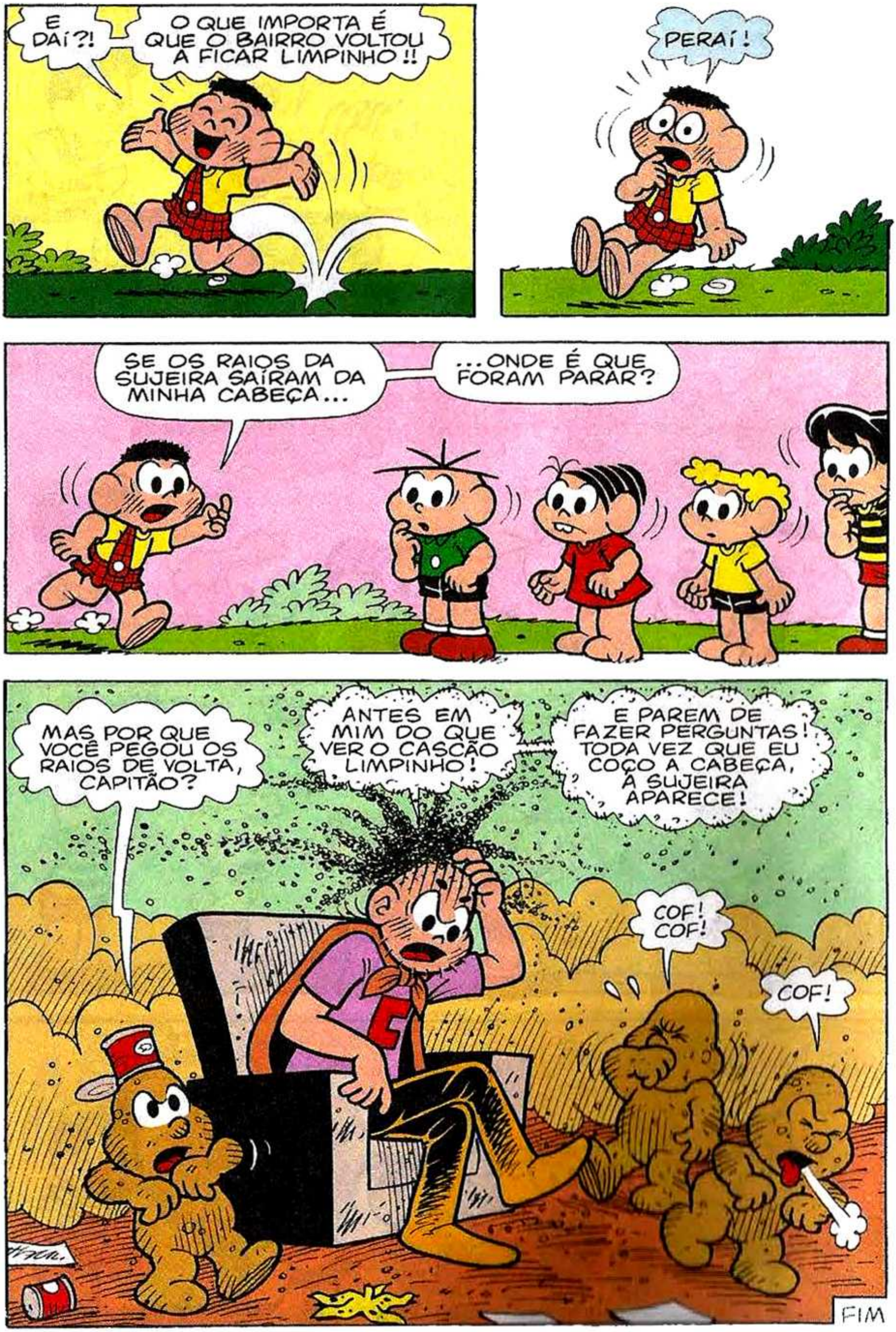
AH! ENTÃO, É ISSO?!
EU TÔ COM UMA FÁBRICA DE SUJEIRA NA CABEÇA!!
UIA!
OH!
SUJOU!
LITERAL-MENTE!

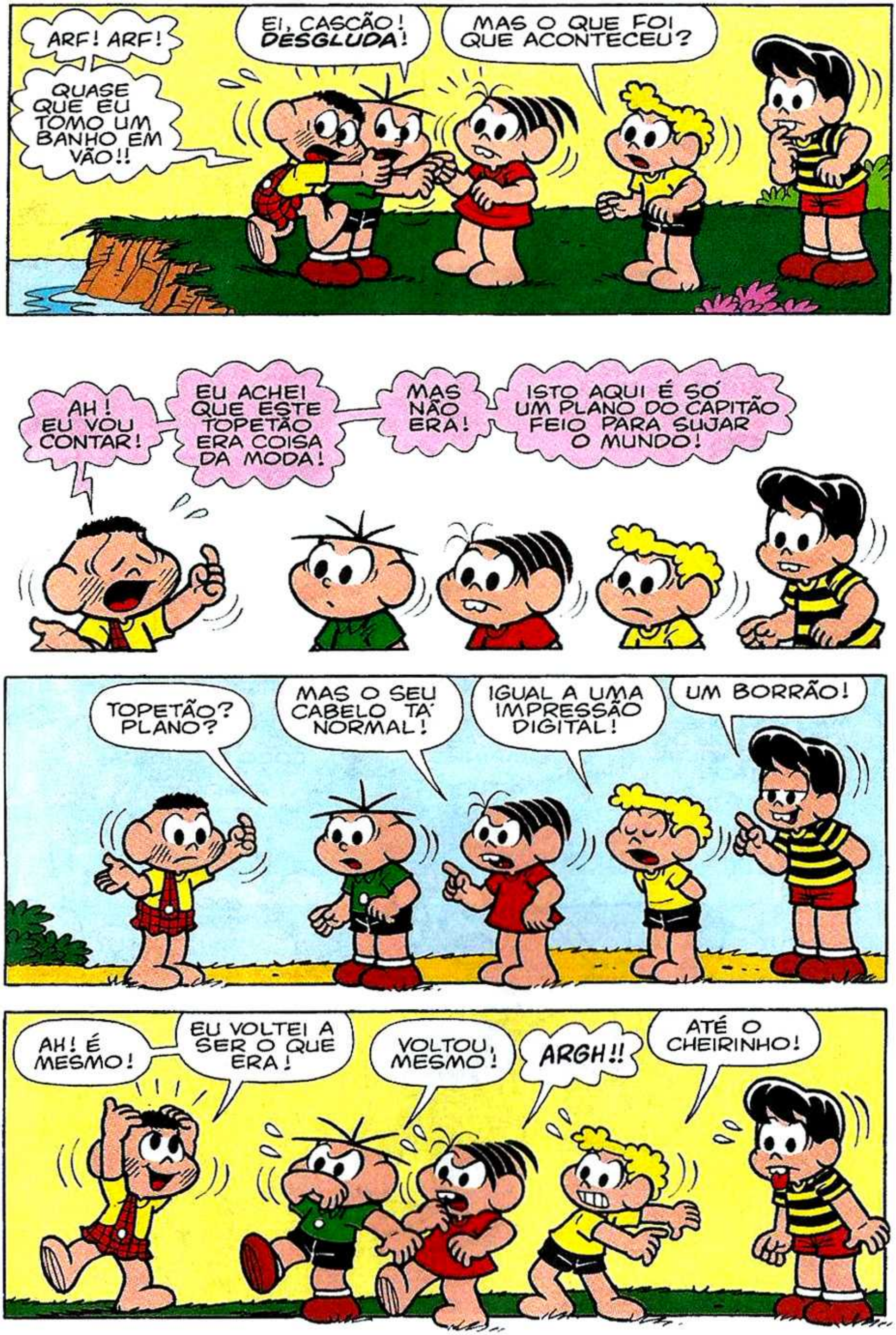


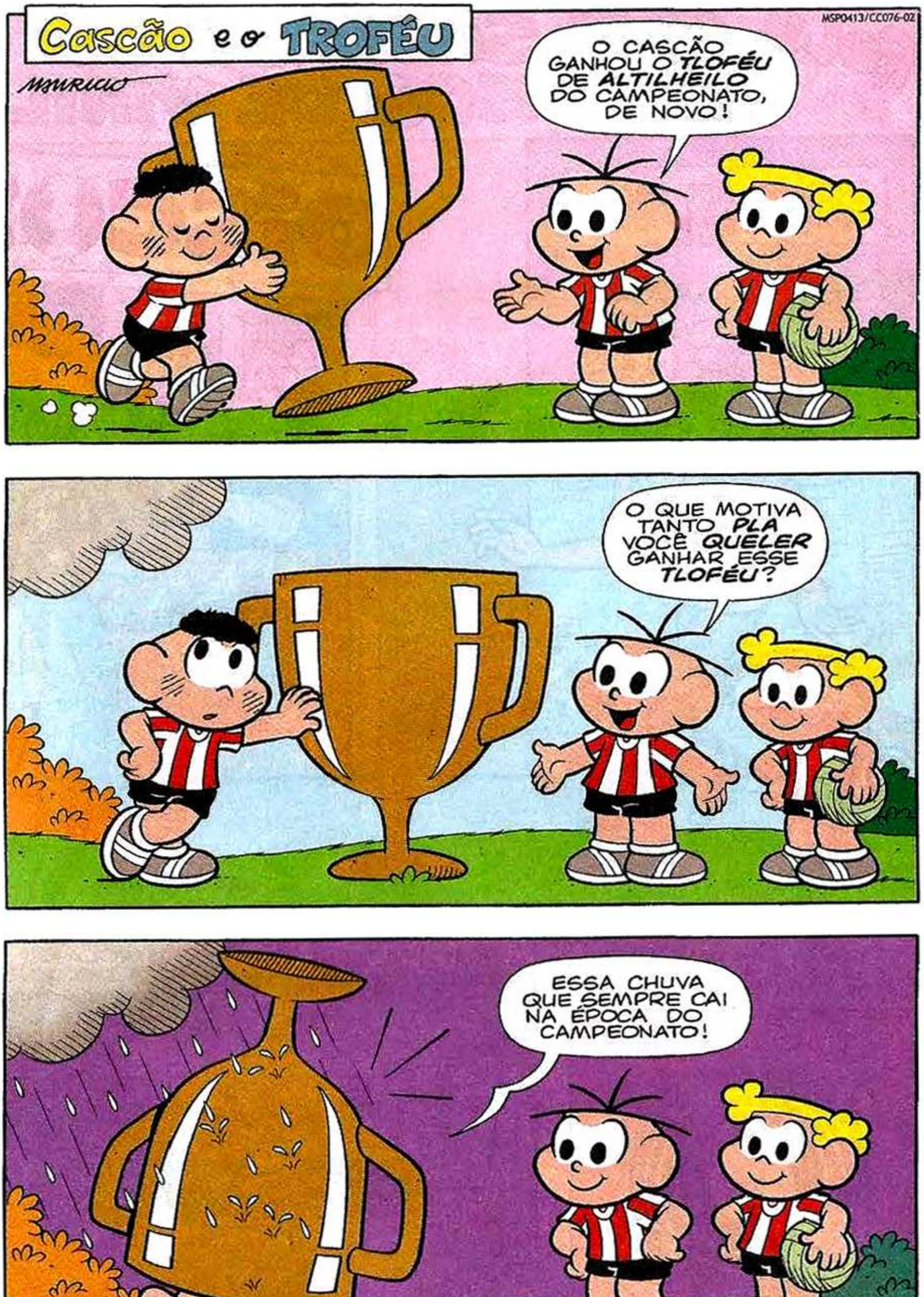
POIS EU VOU TIRAR ISTO DAQUI!!
EI!!
QUER PARAR COM ISSO, RAPAZ?!
TODA VEZ QUE VOCÊ SE MEXE, EMPORCALHA MAIS TUDO EM VOLTA!
COF! COF!
É ISSO AÍ, CASCÃOZINHO!
AGORA VOCÊ É MEU PARCEIRO!
PODEMOS SAIR POR AÍ E EMPORCALHAR O MUNDO!
EU COM MEUS RAIOS E VOCÊ COM SEU TOPETÃO!
AH, É?!
NÃO CONTE COMIGO!!
POIS EU PREFIRO FICAR CAREQUINHA!


HÁ! HÁ! NÃO TEM COMO!
OS MEUS RAIOS GRUDAM MAIS DO QUE MELECA!
VOCÊ NUNCA VAI CONSEGUIR TIRAR ISSO DAÍ!
TRÁ-LÁ-LÁ!
NUNCA VOU TIRAR?
NESSE CASO...
...SÓ TEM UM JEITO!
?
?
?
?

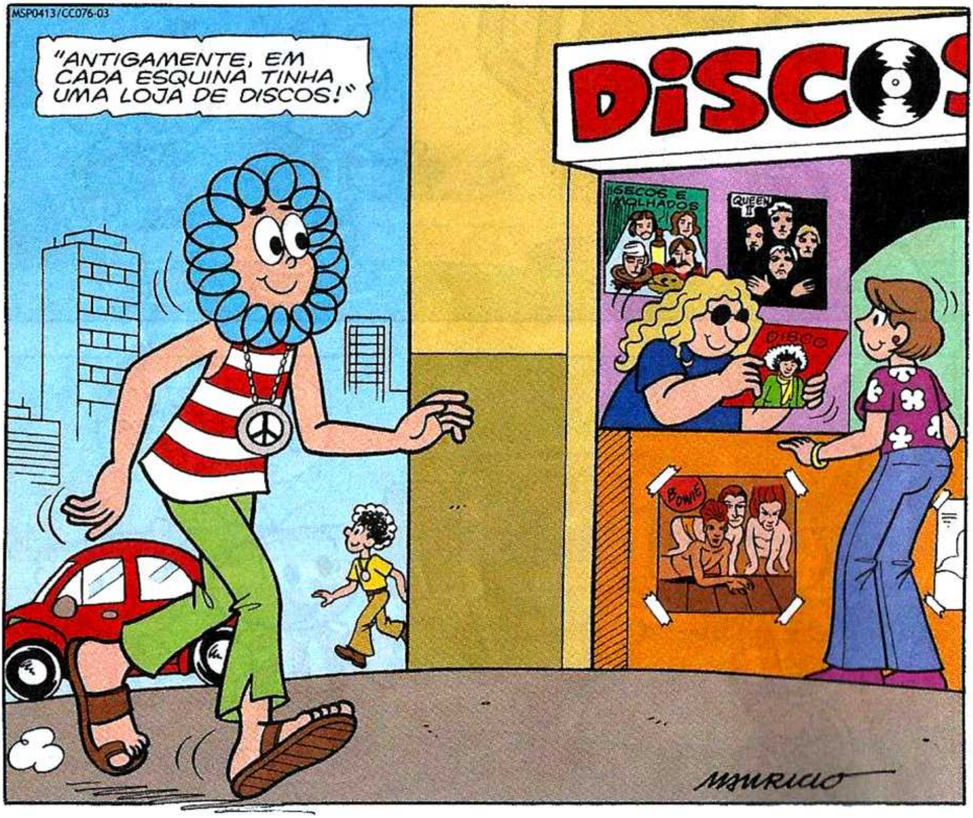
CASCÃO!!
ESPERE AÍ!!
O QUE VOCÊ VAI FAZER?!
EU VOU ME LIVRAR DO TOPETÃO!!
SÓ COM ÁGUA ELE VAI SAIR!!
É O JEITO DE NÃO SUJAR TUDO EM VOLTA!!
ZAPT
?
?
EI!!
ESTAMOS LIMPOS!!
A SUJEIRA FOI EMBORA!!
AAAHHH!!
ZIUUUM


E DAÍ?!
O QUE IMPORTA É QUE O BAIRRO VOLTOU A FICAR LIMPINHO!!
PERAÍ!
SE OS RAIOS DA SUJEIRA SAÍRAM DA MINHA CABEÇA...
...ONDE É QUE FORAM PARAR?
MAS POR QUE VOCÊ PEGOU OS RAIOS DE VOLTA, CAPITÃO?
ANTES EM MIM DO QUE VER O CASCÃO LIMPINHO!
E PAREM DE FAZER PERGUNTAS! TODA VEZ QUE EU COÇO A CABEÇA, A SUJEIRA APARECE!
COF! COF!
COF!
FIM


ARF! ARF!
QUASE QUE EU TOMO UM BANHO EM VÃO!!
EI, CASCÃO! DESGLUDA!
MAS O QUE FOI QUE ACONTECEU?
AH! EU VOU CONTAR!
EU ACHEI QUE ESTE TOPETÃO ERA COISA DA MODA!
MAS NÃO ERA!
ISTO AQUI É SÓ UM PLANO DO CAPITÃO FEIO PARA SUJAR O MUNDO!
TOPETÃO? PLANO?
MAS O SEU CABELO TÁ NORMAL!
IGUAL A UMA IMPRESSÃO DIGITAL!
UM BORRÃO!
AH! É MESMO!
EU VOLTEI A SER O QUE ERA!
VOLTOU, MESMO!
ARGH!!
ATÉ O CHEIRINHO!


Cascão e o TROFÉU
MSP0413/CC076-02
MAURICIO
O CASCÃO GANHOU O TLOFÉU DE ALTILHEILO DO CAMPEONATO, DE NOVO!
O QUE MOTIVA TANTO PLA VOCÊ QUELER GANHAR ESSE TLOFÉU?
ESSA CHUVA QUE SEMPRE CAI NA ÉPOCA DO CAMPEONATO!
MAURICIO
FIM

ROLO em QUE SAUDADE DO MEU DISCO DE VINIL



Gita
RAUL SEIXAS
CARTOLA
WATERLOO ABBA
"E TINHA DISCO DE TODOS OS ARTISTAS, PRA TODOS OS GOSTOS!"

"AS CAPAS DOS DISCOS ERAM ESPETACULARES! ALGUMAS ERAM VERDADEIRAS OBRAS DE ARTE!"
PEPPER LOVEY CLUB
BEATLES

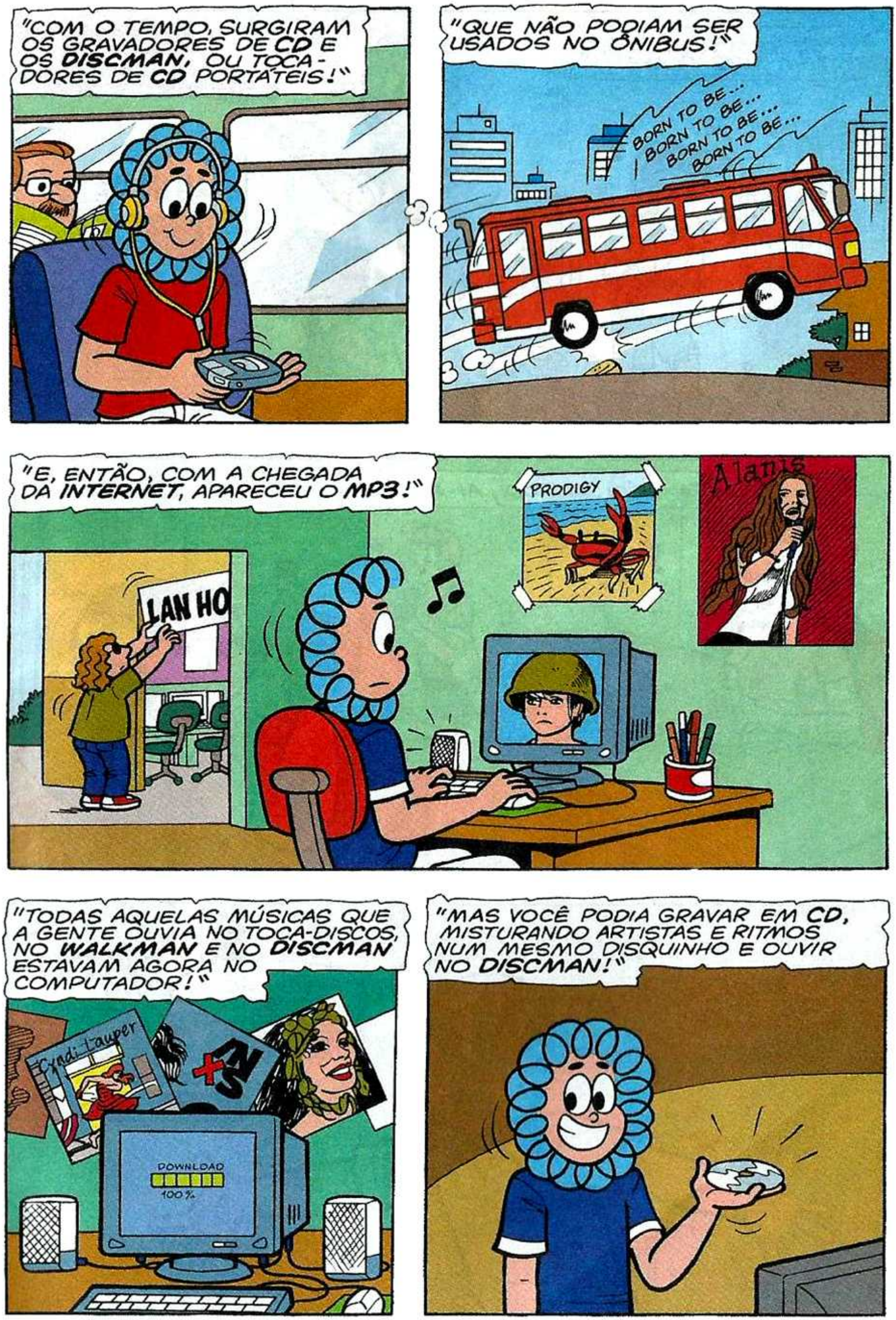
"PRINCIPALMENTE QUANDO ERAM CAPAS DUPLAS OU TINHAM ENCARTE!"

"MAS TRANSPORTAR UM DISCO NÃO ERA TAREFA FÁCIL!"

"ELES ERAM FRÁGEIS! A GENTE TINHA QUE TOMAR CUIDADO PRA NÃO QUEBRAR..."
"...OU RISCAR!"
"E SE APARECIA UM RISCO NO DISCO QUE VOCÊ HAVIA EMPRES-TADO AO AMIGO..."
BORN TO BE... BORN TO BE... BORN TO BE... BORN TO BE...
"...A AMIZADE ESTAVA EM RISCO!"
"DISCO ERA COMO NAMORADA, NÃO SE EMPRESTAVA NEM SE DAVA, A MENOS QUE FOSSE PRESENTE PRA NAMORADA!"

"TINHA ATÉ DISCOS MENORES, COM MENOS MÚSICAS, OS FAMOSOS COMPACTOS!"
KISS
"MAS AÍ APARECEU A FITA CASSETE!"
"A FITA CASSETE ERA MENOR DO QUE O DISCO OU O COMPACTO!"
"A GENTE OUVIA EM QUALQUER LUGAR, DESDE QUE TIVESSE UM TOCADOR DE FITAS, OU SEJA, UM **WALKMAN**!"
DISCOS
E FITA CASSETE
"ERA TÃO PEQUENA QUE CABIA NO BOLSO!"
Michael Jackson Thriller
"O CHATO ERA QUANDO ELA CHEGAVA NO FINAL E SEU **WALKMAN** ESTAVA SEM PILHA PARA REBOBINAR! AÍ, ERA NO LÁPIS..."

"MAS O PIOR QUE PODIA ACONTECER COM UMA FITA ERA ELA SE ENROSCAR NOS CABEÇOTES DO WALKMAN!"
"ATÉ QUE APARECEU O CD!"
"ERA MAIS RESISTENTE DO QUE O VINIL E A FITA CASSETE, SEM CONTAR QUE O SOM ERA MAIS LIMPO!"
"MAS OS DISQUINHOS ERAM CAROS E NÃO ERA TODO MUNDO QUE TINHA TOCADORES DE CD OU CD PLAYERS!"
"E COMO PASSAR TODA AQUELA COLEÇÃO DE DISCOS DOS SEUS ARTISTAS PREFERIDOS PARA CD? COMPRAR TUDO DE NOVO EM CD?"
ELVIS
RISING FORCE


"COM O TEMPO, SURGIRAM OS GRAVADORES DE CD E OS DISCMAN, OU TOCA-DORES DE CD PORTÁTEIS!"
"QUE NÃO PODIAM SER USADOS NO ÔNIBUS!"
BORN TO BE... BORN TO BE... BORN TO BE... BORN TO BE...
"E, ENTÃO, COM A CHEGADA DA INTERNET, APARECEU O MP3!"
PRODIGY
Alanis
LAN HO
"TODAS AQUELAS MÚSICAS QUE A GENTE OUVIA NO TOCA-DISCOS, NO WALKMAN E NO DISCMAN ESTAVAM AGORA NO COMPUTADOR!"
Cyndi Lauper
DOWNLOAD
100%
"MAS VOCÊ PODIA GRAVAR EM CD, MISTURANDO ARTISTAS E RITMOS NUM MESMO DISQUINHO E OUVIR NO DISCMAN!"

"SE BEM QUE HOJE TEM MP3-PLAYER!"
LAN HOUSE
PASSA-SE O PONTO
"AI-PÉDI, AI-PÓDI, AI-PUDI..."
ONDE É QUE ISSO VAI PARAR?
EU NÃO CONSIGO ACOMPANHAR TODA ESSA TECNOLOGIA!

"ACHO QUE, NO FUTURO, NÃO VAMOS PRECISAR DE NADA DISSO!"
"OUVIREMOS MÚSICA DIRETO DE UM CHIP IMPLANTADO NO NOSSO CÉREBRO!"
FILHO, VAI SAIR? SUA MÃE PERGUNTOU SE NÃO VAI ARRUMAR SEU QUARTO!
FILHO?
TÁ ME OUVINDO?
SERÁ QUE JÁ EXISTE O TAL CHIP COM MÚSICA NO CÉREBRO?
?
ARRUMAR MEU QUARTO, HOJE? TÔ FORA!
FIM

CAPÍTULO 2: EVOLUÇÃO

1963 1966 1967

Ao longo de 50 anos, a dentucinha mudou muito. Começou mais bravinha, com o cabelo mais bagunçado.

ARQUIVO

Mônica 50 ANOS

1970

Ao longo de sua primeira década de vida, mudou bastante, chegando ao clássico formato 'bicudinho', que circulou durante os anos 70.

A partir da década de 80, a Mônica foi se arredondando e chegou no traço que conhecemos, que pouco mudou nos últimos 20 anos.

1985

2013

© MSP - BRASIL

Correio do Cascão

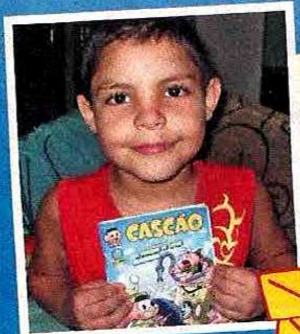
ATENÇÃO, PAIS:
AS FOTOS DEVEM TER BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS.

Eu gosto muito do Cascão, mas acho que ele deveria tomar banho de vez em quando!!

ALEXANDRE DE L. S. GUIMARÃES
6 ANOS
GOIÂNIA - GO
(POR E-MAIL)

Cascão, se você tomar um banho, vai adorar e querer mais!

GABRIEL S. IDARGO
6 ANOS
FLORIANÓPOLIS - SC
(POR E-MAIL)



Cascão, você deveria tomar banho, porque isso faz bem à saúde.

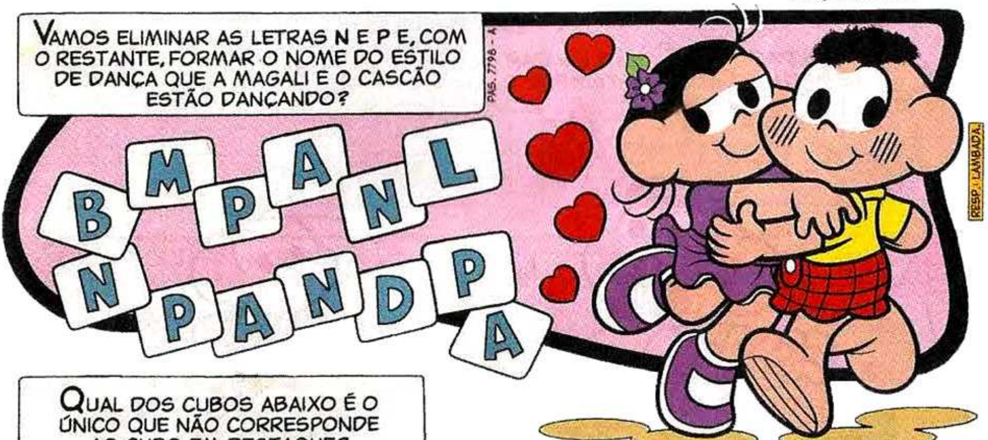
ERIK N. A. ANDRADE
8 ANOS
(POR E-MAIL)

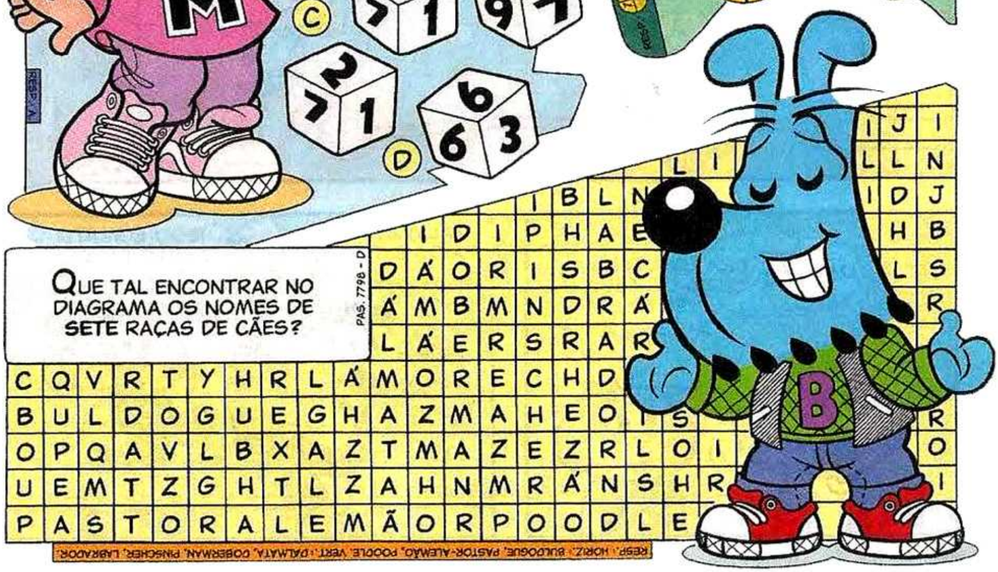
ESCREVA PARA:
REVISTA DO **CASCÃO**
MANDANDO NOME, IDADE E ENDEREÇO COMPLETOS PARA:
R. DO CURTUME, 745
BL. F - CEP 05065-001
SÃO PAULO - SP

SITE: WWW.MONICA.COM.BR
E-MAIL: MSP@TURMADAMONICA.COM.BR

PASSATEMPO

MAURICIO

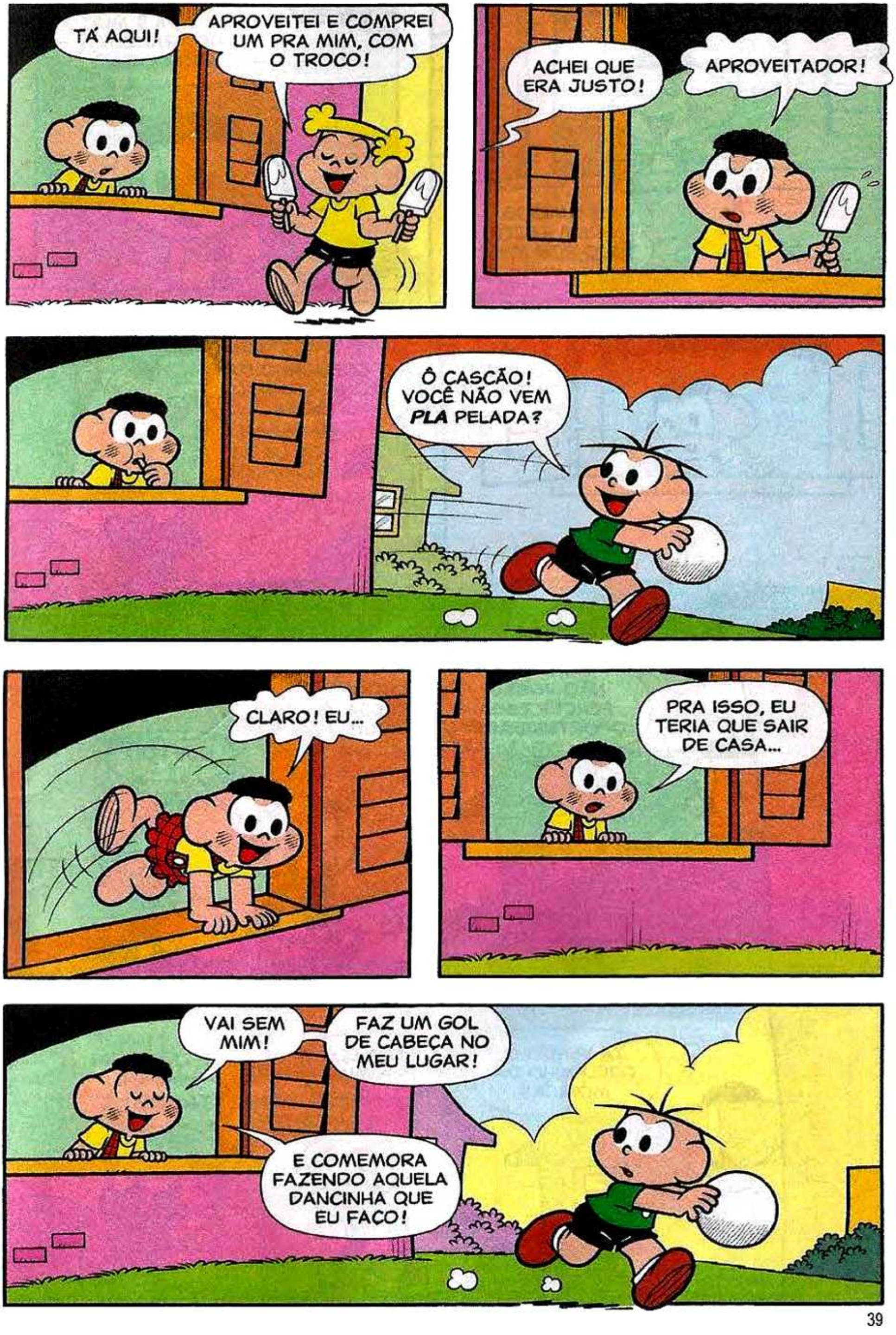




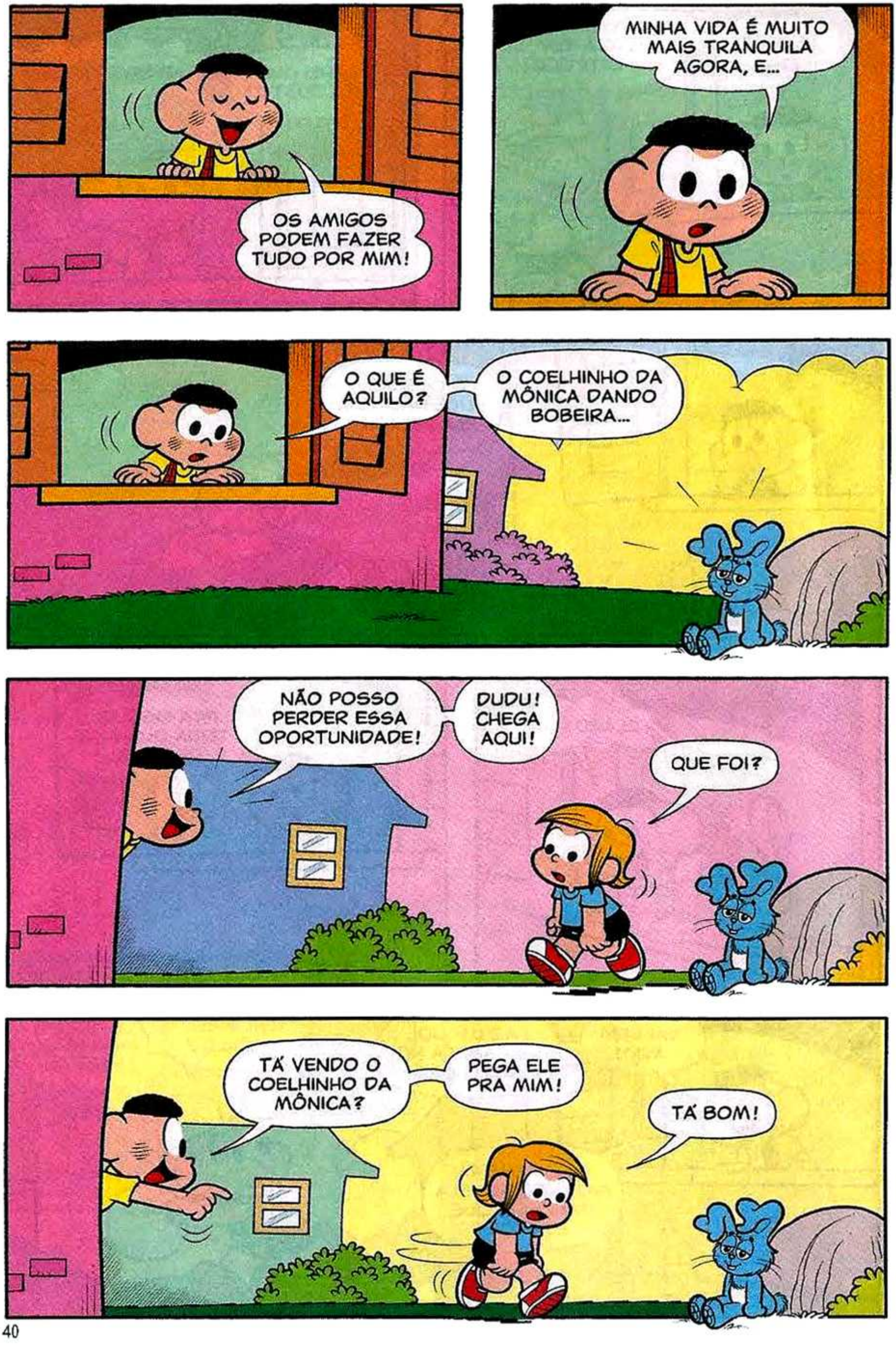
CASCÃO em
NA SEGURANÇA DO MEU LAR

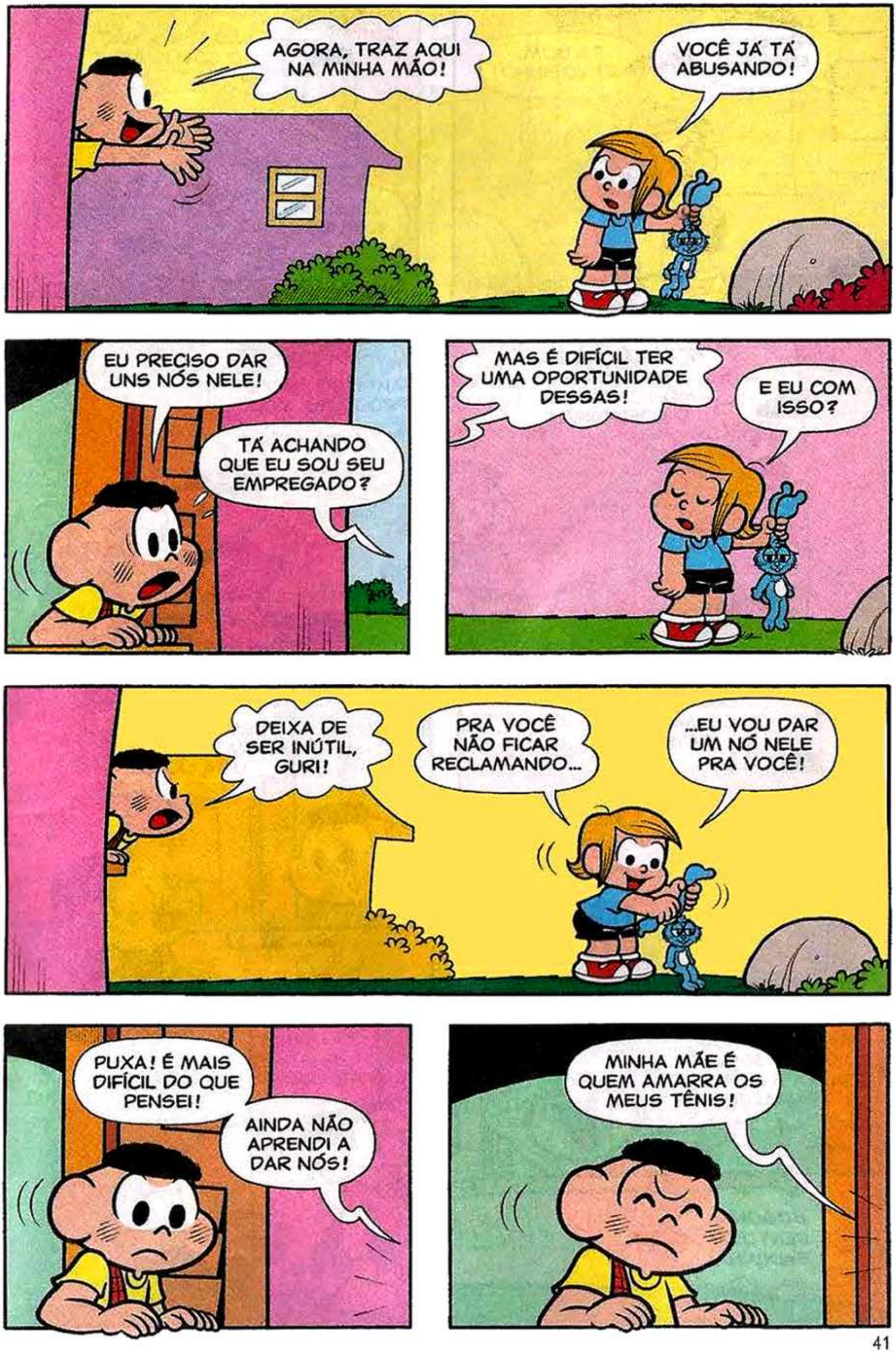
CALMA! CALMA!
VOCÊ PLECISA FAZER UNS EXELCÍCIOS DE LELAXAMENTO!
FECHA OS OLHOS E PENSA QUE VOCÊ TÁ NUM LUGAR BEM TLANQUILO...
HUM... QUE LUGAR?
UMA CABANA NA BEILA DE UM LAGO DE ÁGUAS CALMAS...
UM LAGO?!
TÁ DOIDO?
EU SÓ FICO TRANQUILO DENTRO DA MINHA CASA!
É ISSO!! NÃO VOU MAIS SAIR DE CASA!
QUÊ?!
SE É O ÚNICO LUGAR EM QUE EU FICO BEM, NÃO VOU MAIS SAIR DAQUI!
AQUI, EU TENHO TUDO DE QUE PRECISO...
...E EM SEGURANÇA!
VOCÊ EXAGELA!
OLHA LÁ... NEM TÁ CHOVENDO MAIS!

PODE IR!
QUERO VER SE OUTRA CHUVA TE PEGA, DE REPENTE!
HUM! O SORVETEIRO TÁ PASSANDO!
Ô MOÇO DO PICOLÉ!!
CHEGA AQUI, SORVETEIRO!!
BOLAS! ELE NÃO ME ESCUTA!
XAVECO!! CHEGOU NA HORA!
COMPRA UM PICOLÉ PRA MIM?
UÉ! POR QUE VOCÊ NÃO VAI COMPRAR?
DECIDI NÃO SAIR MAIS DE CASA!
PODE SER DE COCO!
AINDA BEM QUE TENHO OS AMIGOS!



TÁ AQUI!
APROVEITEI E COMPREI UM PRA MIM, COM O TROCO!
ACHEI QUE ERA JUSTO!
APROVEITADOR!
Ô CASCÃO! VOCÊ NÃO VEM **PLA** PELADA?
CLARO! EU...
PRA ISSO, EU TERIA QUE SAIR DE CASA...
VAI SEM MIM!
FAZ UM GOL DE CABEÇA NO MEU LUGAR!
E COMEMORA FAZENDO AQUELA DANCINHA QUE EU FAÇO!

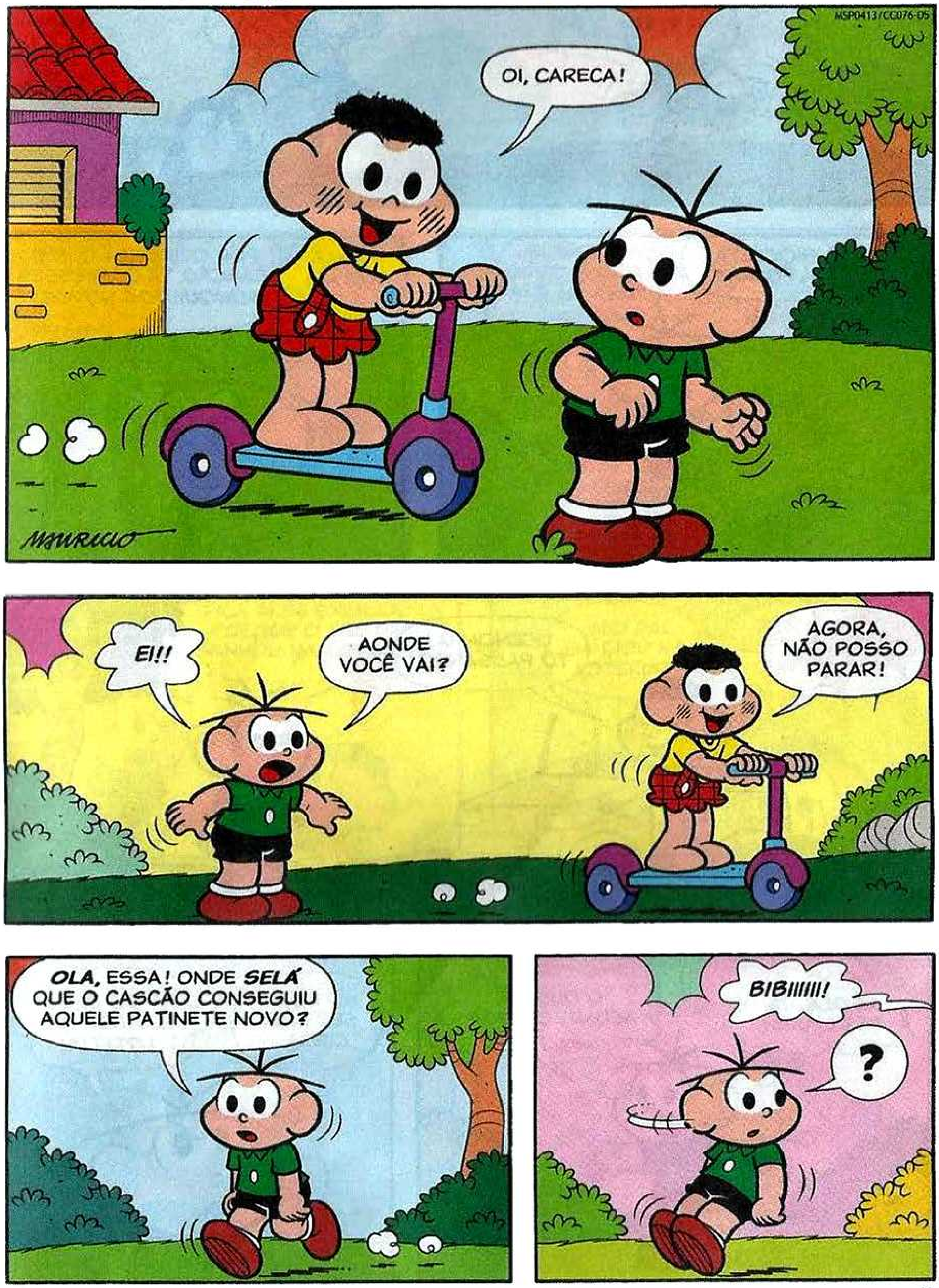

OS AMIGOS PODEM FAZER TUDO POR MIM!
MINHA VIDA É MUITO MAIS TRANQUILA AGORA, E...
O QUE É AQUILO?
O COELHINHO DA MÔNICA DANDO BOBEIRA...
NÃO POSSO PERDER ESSA OPORTUNIDADE!
DUDU! CHEGA AQUI!
QUE FOI?
TÁ VENDO O COELHINHO DA MÔNICA?
PEGA ELE PRA MIM!
TÁ BOM!

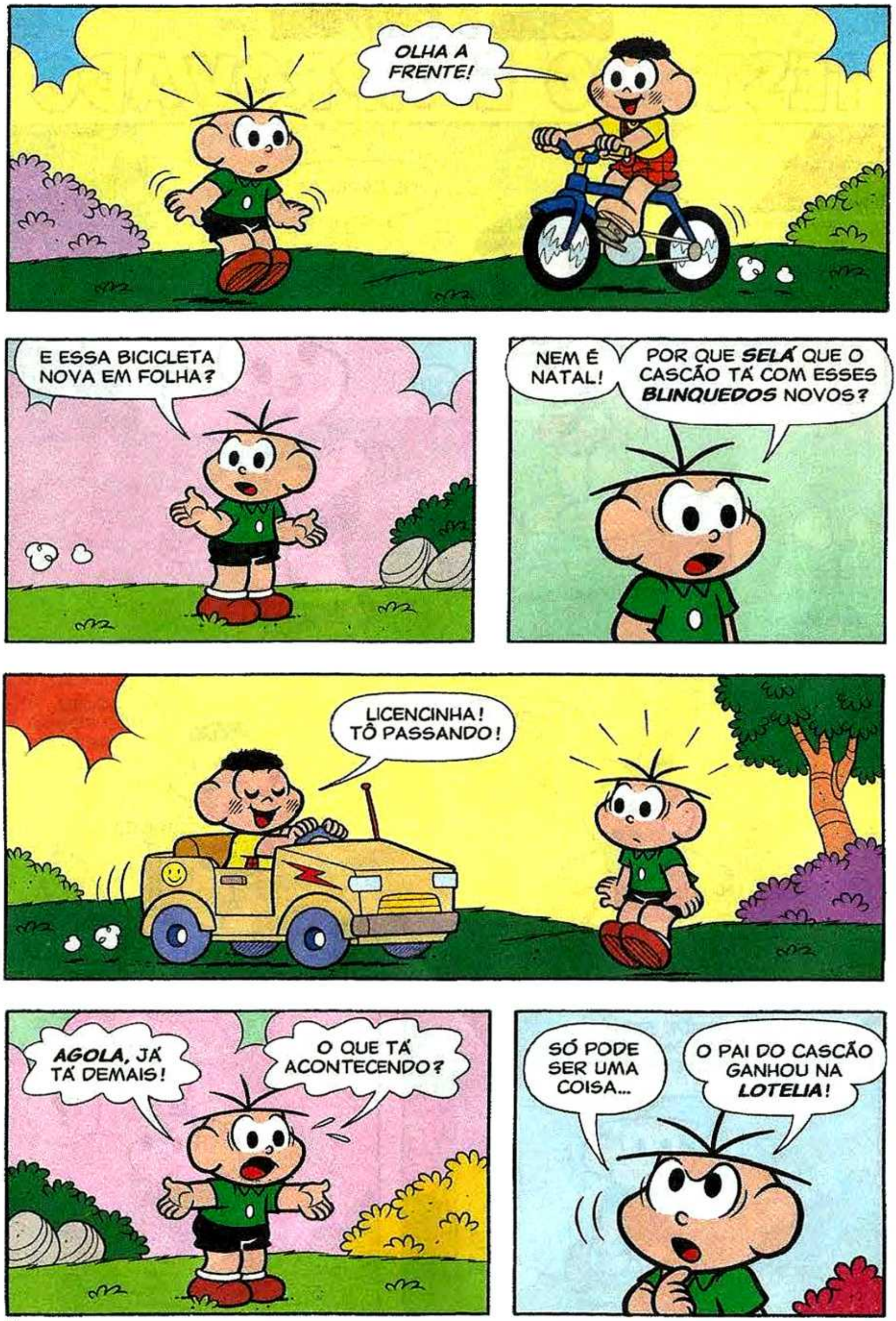

AGORA, TRAZ AQUI NA MINHA MÃO!
VOCÊ JÁ TÁ ABUSANDO!
EU PRECISO DAR UNS NÓS NELE!
TÁ ACHANDO QUE EU SOU SEU EMPREGADO?
MAS É DIFÍCIL TER UMA OPORTUNIDADE DESSAS!
E EU COM ISSO?
DEIXA DE SER INÚTIL, GURI!
PRA VOCÊ NÃO FICAR RECLAMANDO...
...EU VOU DAR UM NÓ NELE PRA VOCÊ!
PUXA! É MAIS DIFÍCIL DO QUE PENSEI!
AINDA NÃO APRENDI A DAR NÓS!
MINHA MÃE É QUEM AMARRA OS MEUS TÊNIS!

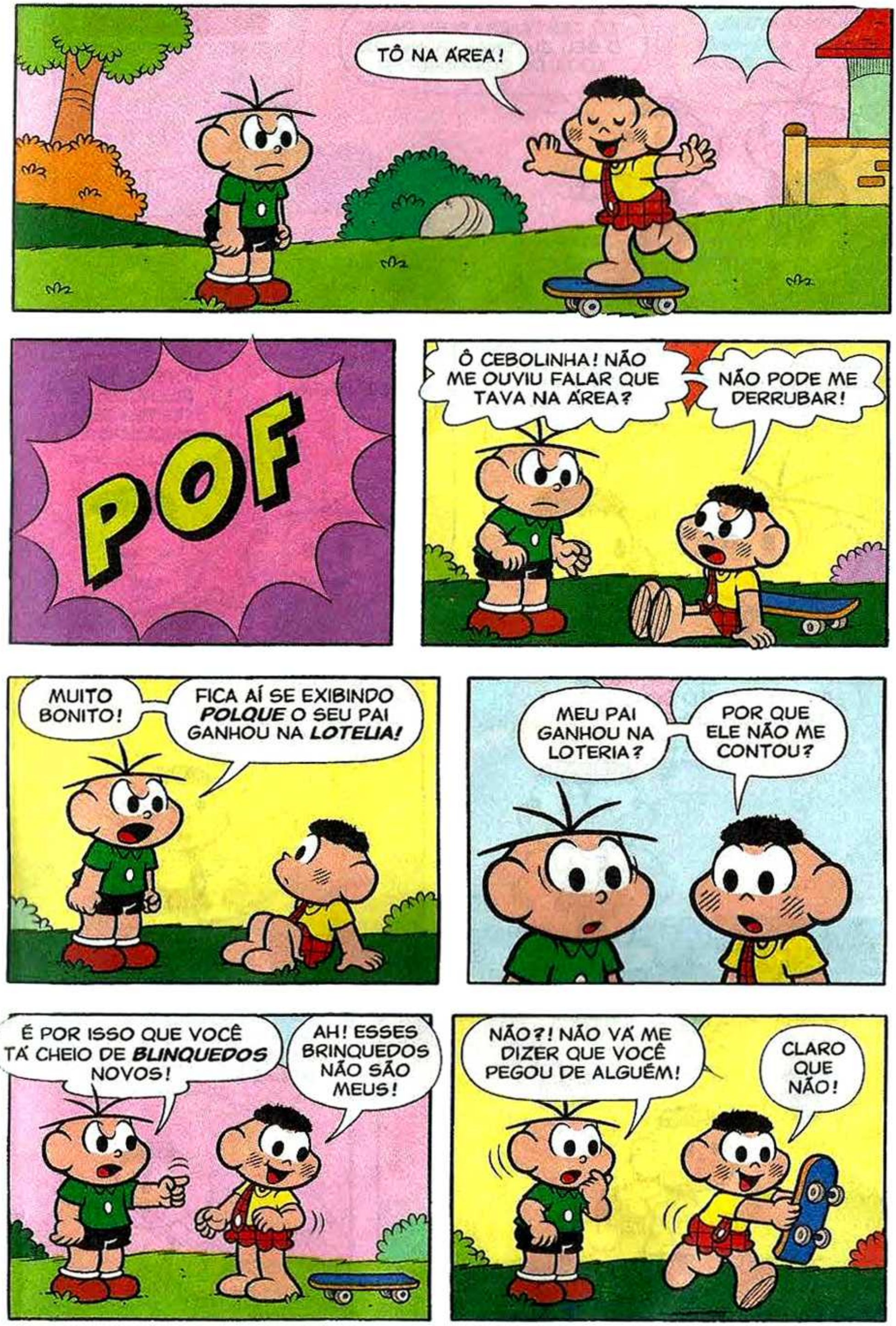
TRAZ AQUI PRA EU TE ENSINAR!
TÁ BOM, NERVOSINHO!
SEU TÊNIS, NÃO! O COELHINHO!!
VOCÊ NÃO EXPLICOU!
OLHA LÁ! AGORA, A BOBONA DA MÔNICA ACHOU O COELHINHO!
AH! ISSO NÃO É PROBLEMA MEU!
QUEM VOCÊ TÁ CHAMANDO DE BOBONA?
VEM AQUI FORA PRA EU TE DAR UMA LIÇÃO!
HÁ! HÁ! HÁ! AQUI, EU ESTOU SEGURO CONTRA A MÔNICA, TAMBÉM!
BOBONA! DENTUÇA! BAIXINHA!

CASCÃO, VAI FICAR EM CASA O DIA INTEIRO?
VOU! AQUI TÁ ÓTIMO!
POR QUÊ?
PORQUE HOJE É DIA DE FAXINA!
AAAAAAHH!!
TCHÁÁÁ
ORA, ESSA! TRAÍDO PELA MINHA PRÓPRIA MÃE!
EU...
O-OI, MÔNICA! VOCÊ AINDA TÁ AÍ?
O QUE VOCÊ QUER AQUI, NA MINHA CASA?
ACHO QUE JÁ TÁ NA HORA DE ALGUÉM TE ENSINAR A DAR NÓS!
SÓ ME DIZ UMA COISA...
QUE DIA SUA MÃE FAZ FAXINA NA CASA?
FIM

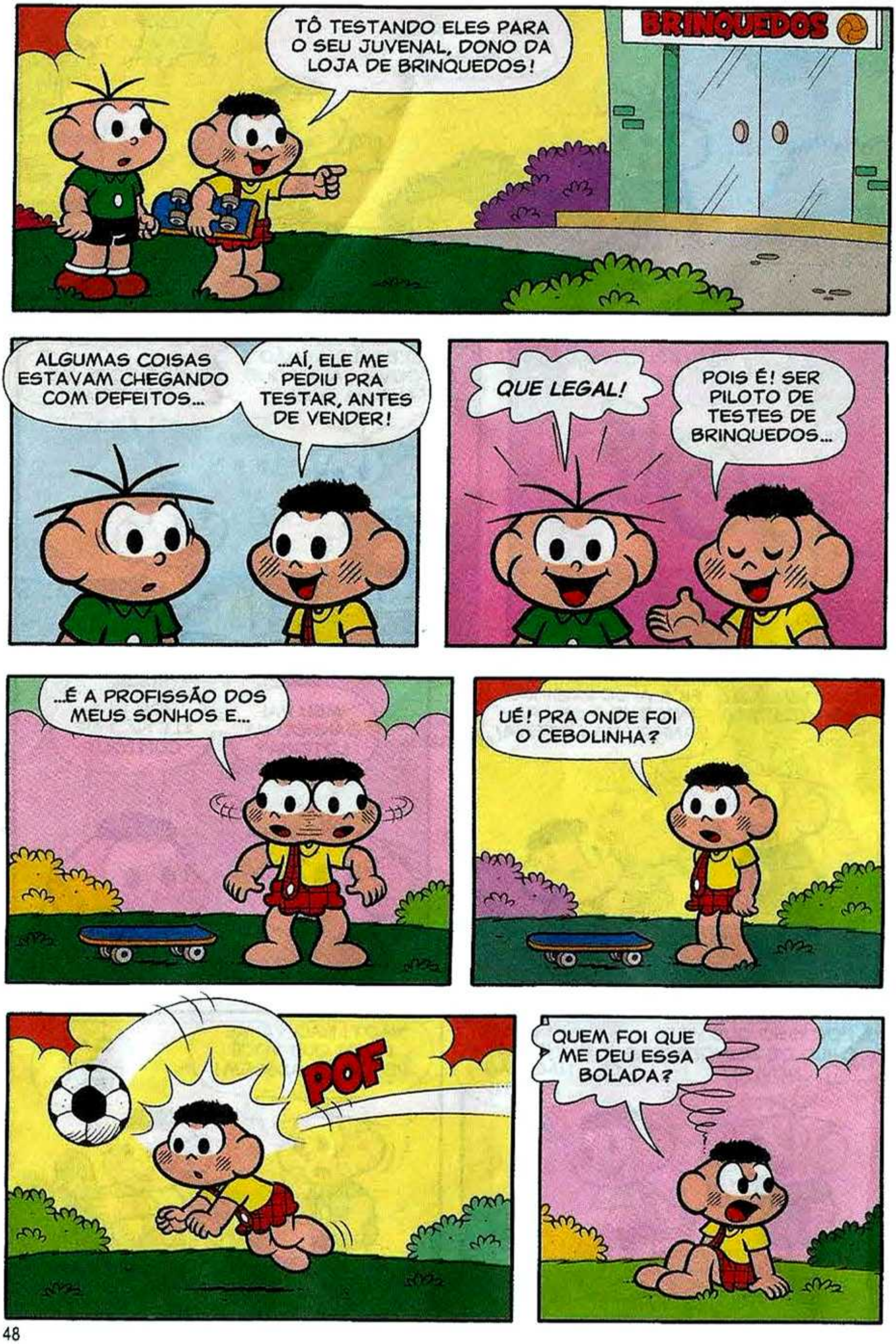
Cascão e Cebolinha em
TESTADO E APROVADO

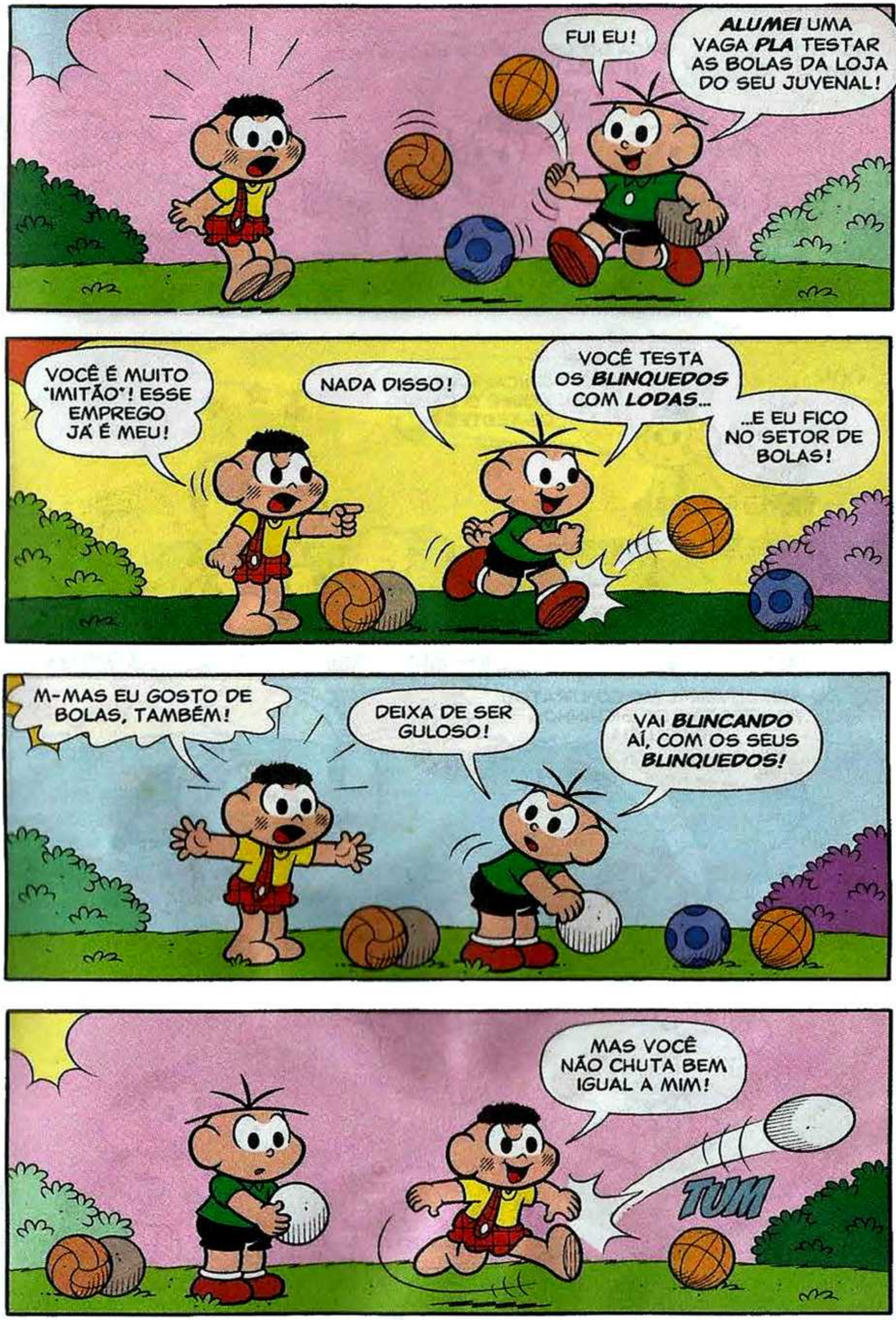


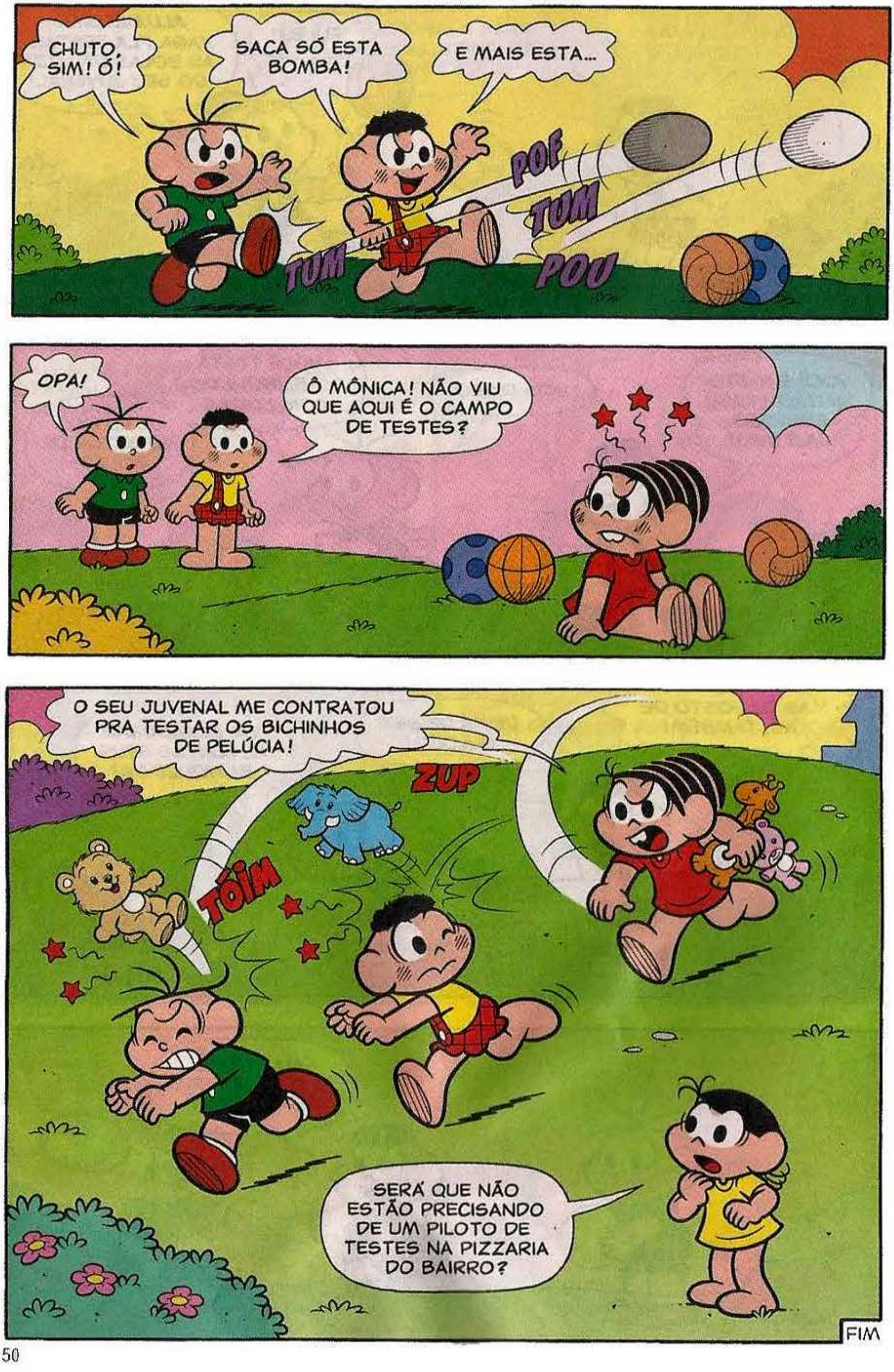

OLHA A FRENTE!
E ESSA BICICLETA NOVA EM FOLHA?
NEM É NATAL!
POR QUE SELÁ QUE O CASCÃO TÁ COM ESSES BLINQUEDOS NOVOS?
LICENCINHA! TÔ PASSANDO!
AGOLA, JÁ TÁ DEMAIS!
O QUE TÁ ACONTECENDO?
SÓ PODE SER UMA COISA...
O PAI DO CASCÃO GANHOU NA LOTELIA!



TÔ NA ÁREA!
POF
Ô CEBOLINHA! NÃO ME OUVIU FALAR QUE TAVA NA ÁREA?
NÃO PODE ME DERRUBAR!
MUITO BONITO!
FICA AÍ SE EXIBINDO **POLQUE** O SEU PAI GANHOU NA **LOTELIA!**
MEU PAI GANHOU NA LOTERIA?
POR QUE ELE NÃO ME CONTOU?
É POR ISSO QUE VOCÊ TÁ CHEIO DE **BLINQUEDOS** NOVOS!
AH! ESSES BRINQUEDOS NÃO SÃO MEUS!
NÃO?! NÃO VÁ ME DIZER QUE VOCÊ PEGOU DE ALGUÉM!
CLARO QUE NÃO!


BRINQUEDOS
TÔ TESTANDO ELES PARA O SEU JUVENAL, DONO DA LOJA DE BRINQUEDOS!
ALGUMAS COISAS ESTAVAM CHEGANDO COM DEFEITOS...
...AÍ, ELE ME PEDIU PRA TESTAR, ANTES DE VENDER!
QUE LEGAL!
POIS É! SER PILOTO DE TESTES DE BRINQUEDOS...
...É A PROFISSÃO DOS MEUS SONHOS E...
UÉ! PRA ONDE FOI O CEBOLINHA?
POF
QUEM FOI QUE ME DEU ESSA BOLADA?

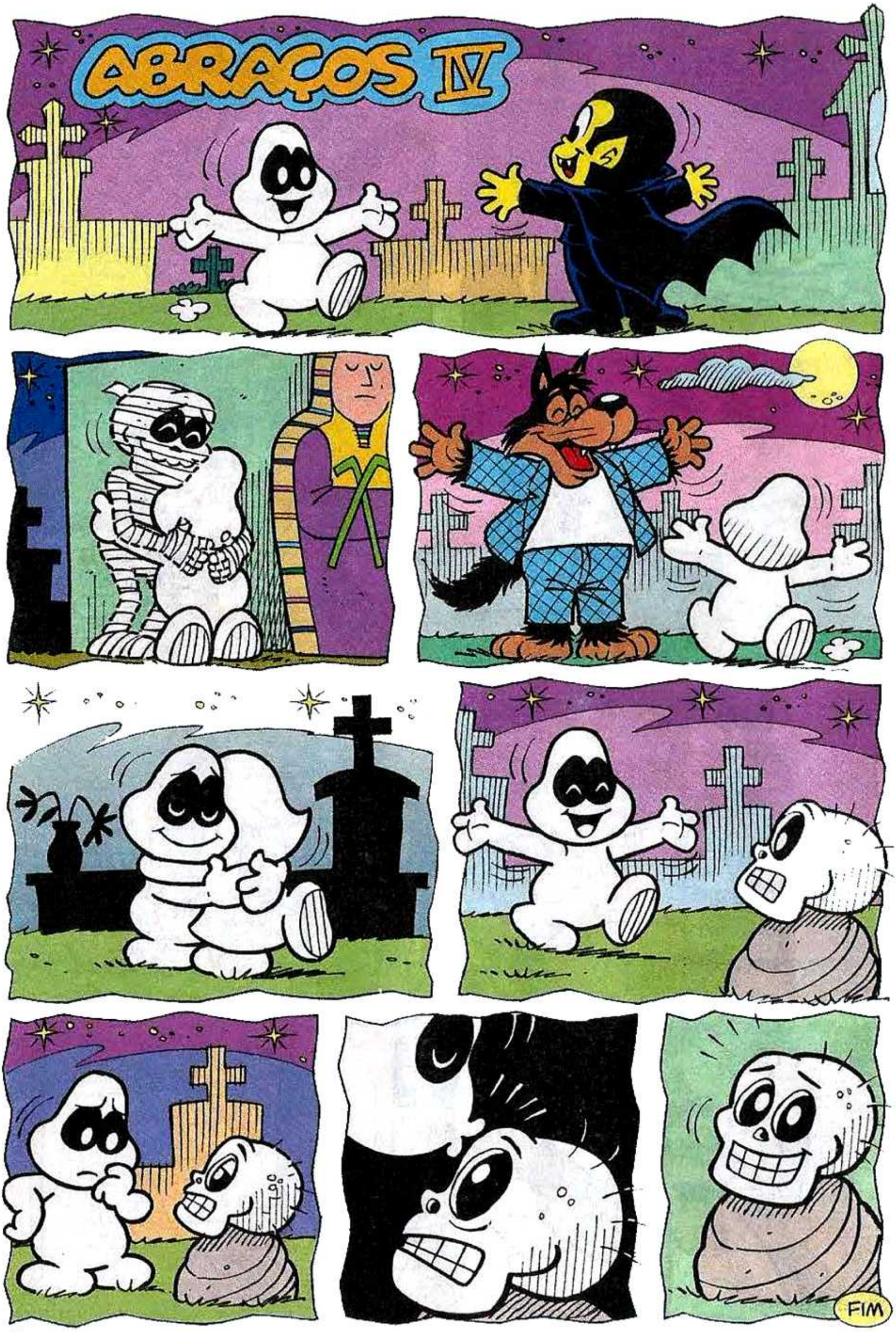

FUI EU!
ALUMEI UMA VAGA PLA TESTAR AS BOLAS DA LOJA DO SEU JUVENAL!
VOCÊ É MUITO "IMITÃO"! ESSE EMPREGO JÁ É MEU!
NADA DISSO!
VOCÊ TESTA OS BLINQUEDOS COM LODAS...
...E EU FICO NO SETOR DE BOLAS!
M-MAS EU GOSTO DE BOLAS, TAMBÉM!
DEIXA DE SER GULOSO!
VAI BLINCANDO AÍ, COM OS SEUS BLINQUEDOS!
MAS VOCÊ NÃO CHUTA BEM IGUAL A MIM!
TUM


CHUTO, SIM! Ó!
SACA SÓ ESTA BOMBA!
E MAIS ESTA...
POF
TUM
TUM
POU
OPA!
Ô MÔNICA! NÃO VIU QUE AQUI É O CAMPO DE TESTES?
O SEU JUVENAL ME CONTRATOU PRA TESTAR OS BICHINHOS DE PELÚCIA!
ZUP
TÓIM
SERÁ QUE NÃO ESTÃO PRECISANDO DE UM PILOTO DE TESTES NA PIZZARIA DO BAIRRO?
FIM

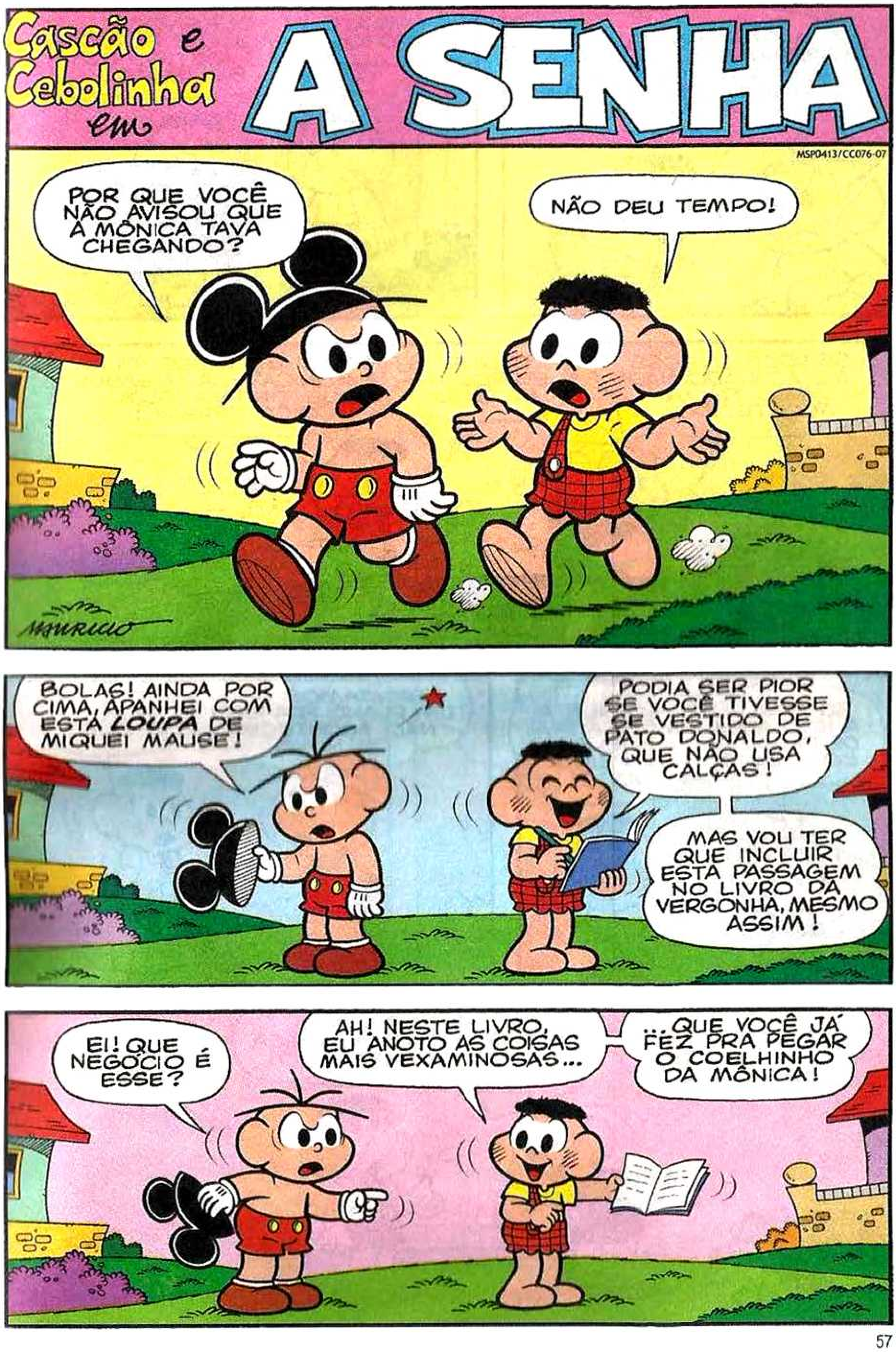
MSP0413/CC076-06
ABRAÇOS I
MAURICIO
FIM

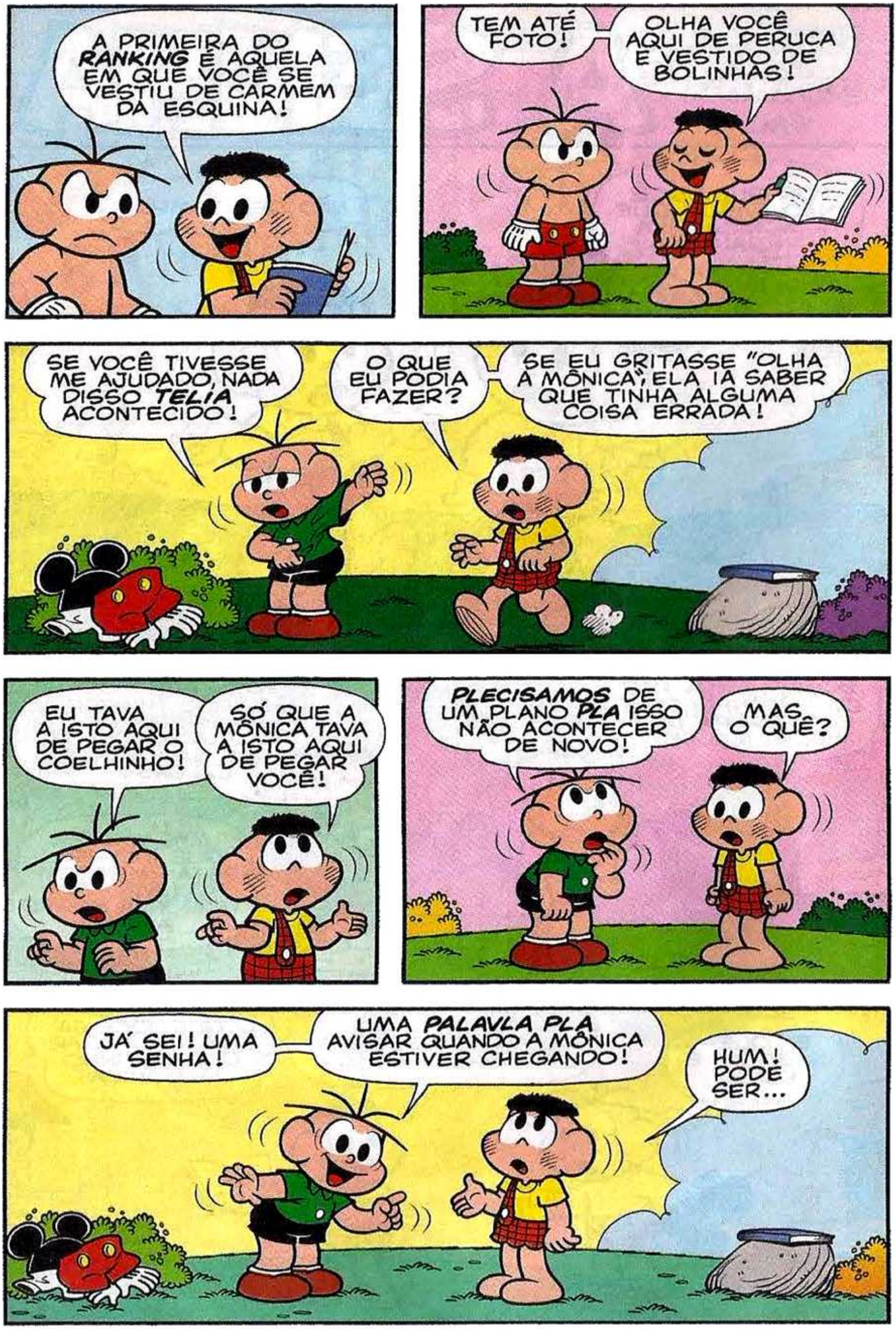
ABRAÇOS II
FIM

ABRAÇOS III
FIM


ABRAÇOS IV
FIM

ABRAÇOS V
FIM


Cascão e Cebolinha em
A SENHA
MSP0413/CC076-07
POR QUE VOCÊ NÃO AVISOU QUE A MÔNICA TAVA CHEGANDO?
NÃO DEU TEMPO!
MAURICIO
BOLAS! AINDA POR CIMA, APANHEI COM ESTA LOUPA DE MIQUEI MAUSE!
PODIA SER PIOR SE VOCÊ TIVESSE SE VESTIDO DE PATO DONALDO, QUE NÃO USA CALÇAS!
MAS VOU TER QUE INCLUIR ESTA PASSAGEM NO LIVRO DA VERGONHA, MESMO ASSIM!
EI! QUE NEGÓCIO É ESSE?
AH! NESTE LIVRO, EU ANOTO AS COISAS MAIS VEXAMINOSAS...
...QUE VOCÊ JÁ FEZ PRA PEGAR O COELHINHO DA MÔNICA!



A PRIMEIRA DO RANKING É AQUELA EM QUE VOCÊ SE VESTIU DE CARMEM DA ESQUINA!
TEM ATÉ FOTO!
OLHA VOCÊ AQUI DE PERUCA E VESTIDO DE BOLINHAS!
SE VOCÊ TIVESSE ME AJUDADO, NADA DISSO TELIA ACONTECIDO!
O QUE EU PODIA FAZER?
SE EU GRITASSE "OLHA A MÔNICA", ELA IA SABER QUE TINHA ALGUMA COISA ERRADA!
EU TAVA A ISTO AQUI DE PEGAR O COELHINHO!
SÓ QUE A MÔNICA TAVA A ISTO AQUI DE PEGAR VOCÊ!
PLECISAMOS DE UM PLANO PLA ISSO NÃO ACONTECER DE NOVO!
MAS O QUÊ?
JÁ SEI! UMA SENHA!
UMA PALAVLA PLA AVISAR QUANDO A MÔNICA ESTIVER CHEGANDO!
HUM! PODE SER...

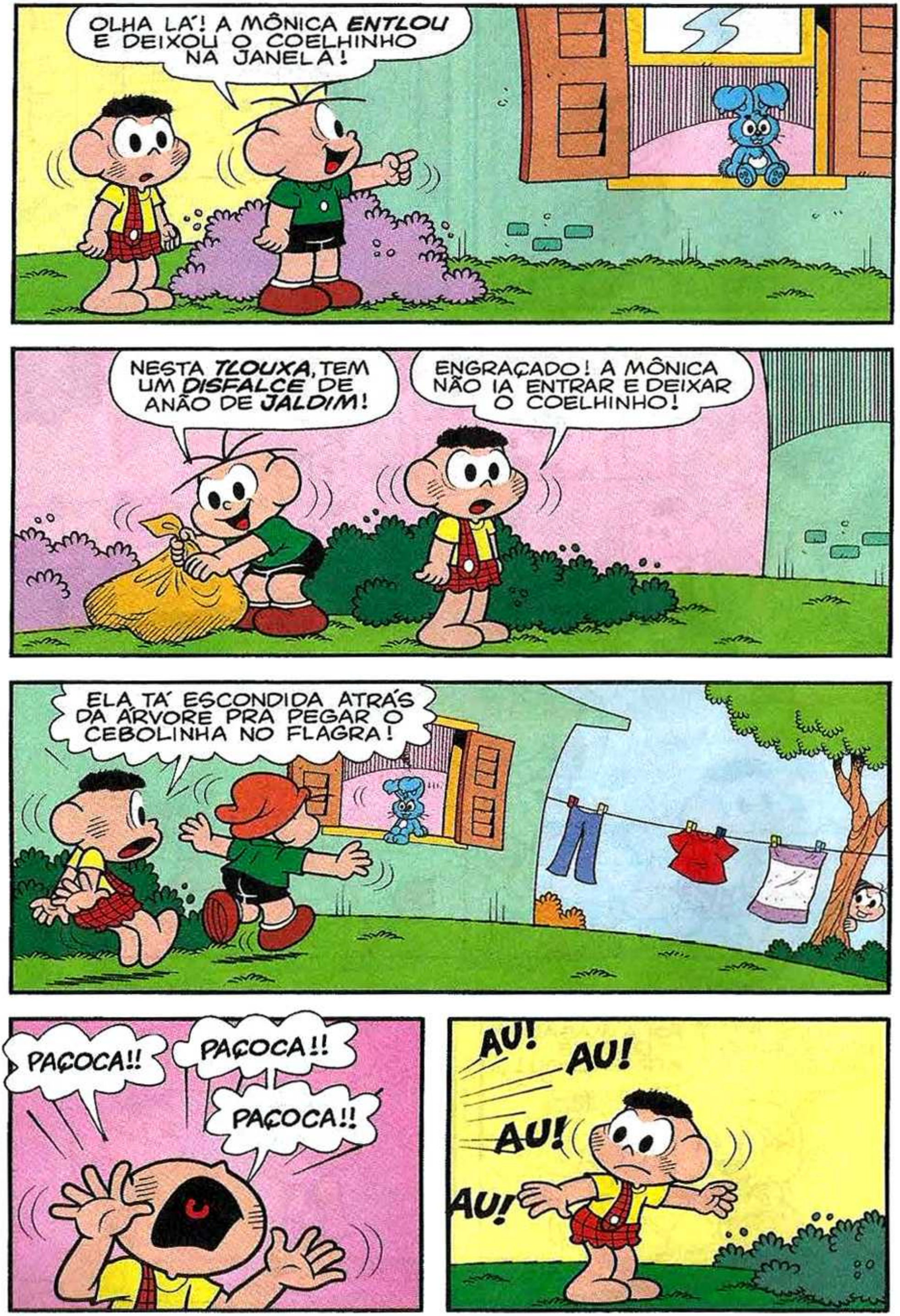
QUE TAL PAÇOCA?
NÃO, OBRIGADO! AGORA TÔ CHEIO!
NÃO! EU TÔ FALANDO PLA SER A SENHA!
PAÇOCA?
QUANDO A MÔNICA ESTIVER CHEGANDO, VOCÊ GLITA "PAÇOCA!"
ELA NÃO VAI SABER QUE É COM ELA!
TÁ LEGAL!
ASSIM...
OLHA LÁ O COELHINHO DA MÔNICA DE BOBEILA!
COM ESTA LOUPA DE CLIANCINHA INOCENTE, NINGUÉM VAI SUSPEITAR!

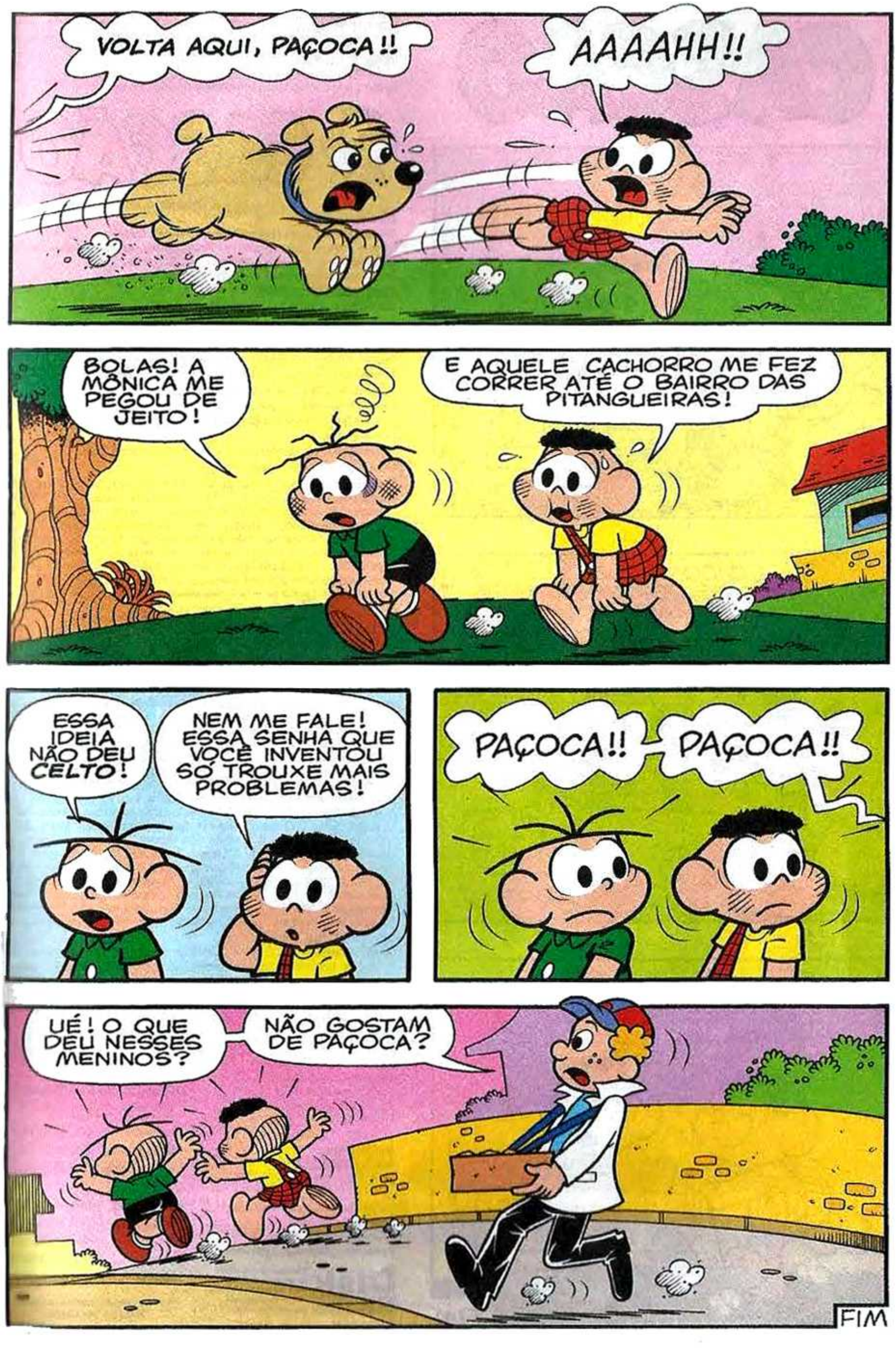
DAQUI, EU TENHO UMA BOA VISÃO DO CAMPINHO!
SE ALGUÉM SE APROXIMAR, EU...
OI, CASCÃO!
ESSA, NÃO!!
A MÔNICA!!
PRECISO GRITAR A SENHA!
RÁPIDO! O QUE ERA MESMO?
PIPOCA!!
NÃO! PAMONHA!!
NÃO É ISSO! PICOLÉ!!
JÁ SEI! PAÇOCA!!
PAÇOCA!!
PAÇOCA!!
PAÇOCA!!

PAÇ...
QUER AJUDA PRA CHEGAR EM CASA, GAROTINHO?
POR QUE VOCÊ DEMOLOU TANTO?!
AH, NÃO TAVA LEMBRANDO A SENHA!
É DIFÍCIL LEMBLAR "PAÇOCA"?
EU FIQUEI NERVOSO!
NÃO VAI ACONTECER DE NOVO!
OLHA LÁ O COELHINHO DA MÔNICA SECANDO NO VALAL!!
GLAÇAS À MINHA FANTÁSTICA CAPACIDADE DE ME DISFALÇAR...
...EU PODELEI ME APLOXIMAR COM ESTA LOUPA DE LAVADEILA!

PLESTA ATENÇÃO PLA NÃO DAR MANCADA!
PAÇOCA!
PAÇOCA!
PAÇOCA!
ESSA NÃO! A MÔNICA TÁ SE APROXIMANDO DA JANELA!
PAÇOCA!!
PAÇOCA!!
PAÇOCA!!
CADÊ A PAÇOCA?! EU QUERO!!
N-NÃO TEM PAÇOCA NENHUMA!
ENTÃO, PRA QUE TÁ GRITANDO?
TÁ QUERENDO ME FAZER DE BOBA?

UÉ! QUE GRITARIA É ESSA LÁ FORA?
O QUE TÁ ACON...
CEBOLINHA!!
VOLTA AQUI, SEU MOLEQUE!!
VOCÊ É UM PÉSSIMO AJUDANTE!
FOI A MAGALI QUE ME ATRAPALHOU!
LEVEI MAIS UMAS COELHADAS!


OLHA LÁ! A MÔNICA ENTLOU E DEIXOU O COELHINHO NA JANELA!
NESTA TLOUXA, TEM UM DISFALCE DE ANÃO DE JALDIM!
ENGRAÇADO! A MÔNICA NÃO IA ENTRAR E DEIXAR O COELHINHO!
ELA TÁ ESCONDIDA ATRÁS DA ÁRVORE PRA PEGAR O CEBOLINHA NO FLAGRA!
PAÇOCA!!
PAÇOCA!!
PAÇOCA!!
AU!
AU!
AU!
AU!


VOLTA AQUI, PAÇOCA!!
AAAAHH!!
BOLAS! A MÔNICA ME PEGOU DE JEITO!
E AQUELE CACHORRO ME FEZ CORRER ATÉ O BAIRRO DAS PITANGUEIRAS!
ESSA IDEIA NÃO DEU CELTO!
NEM ME FALE! ESSA SENHA QUE VOCÊ INVENTOU SÓ TROUXE MAIS PROBLEMAS!
PAÇOCA!!
PAÇOCA!!
UÉ! O QUE DEU NESSES MENINOS?
NÃO GOSTAM DE PAÇOCA?
FIM

CASCÃO

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges

CASCÃO ©

Nº 76 - Abril de 2013

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editores Seniores: Emerson Aguire, Levi Trindade / **Editora-assistente:** Tatiana Yoshizumi
Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu
Diagramadores-assistentes: Felipe Barros, Mônica Oldrine

COMERCIAL E MARKETING
Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva
Analista de Marketing: Bruna Marcela Rodrigues
Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto
Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fuku
Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP

ANER

Cascão é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2013 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: abril de 2013.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luís Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Luciana Luppe, Marcelo Barreto de Lacerda, Mario Mattoso, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda, Rogério Mascarenhas. **Desenho:** Alrino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luís Campos, Jairo Alves dos Santos, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roasio, Sidnei L. Salustre, Thiago Vieira, Wellington Dias. **Arte-final:** Andrea de Petta, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Thiago Martins, Wagner Bonilla. **Ilustrações de Capa:** Emy T. Y. Acosta, Giba Valadares, Mauro Souza, Zazo Aguiar. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Henderson Nunes de Souza. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes. **Assistentes de Arte:** Gerson Campos, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Carrara. **Coordenação de Arte:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes.

MERCHANDISING
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Designer:** Emy T. Y. Acosta. **Desenhos:** Denis Y. Oyafuso. **Arte-final:** Clarisse Hirabayashi, Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br. **Gerente de Produtos Editoriais:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções:** Evandro Valentini. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internet:** Marcos S. e S. Saraiva. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Comunicação Integrada:** Ivana Mello, Bruno Boscolo, Daniela Gomes, Érica Rossini, Marcos Costa, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Departamento Comercial:
licenciamento@turmadamonica.com.br
Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org.br
Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua do Curtume, 745 - Bloco F
Lapa - São Paulo - SP - 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

© 2013 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Disk Banca Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

5302631030/6

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	**(11) 3512-9444**
Rio de Janeiro	**(21) 4062-7989**
Belo Horizonte	**(31) 4063-9489**
Curitiba	**(41) 4063-8355**
Florianópolis	**(48) 4052-8636**
Porto Alegre	**(51) 4063-8869**
Brasília	**(61) 4063-7889**
Goiânia	**(62) 4053-8851**
Salvador	**(71) 4062-9340**

Internet: **www.assinemonica.com.br**
Fax: **(11) 3845-0399**